







# اليونسكو تخفض عدد موظفيها من الأميركيين وتدرس قانونية وجود مراقبين أميركيين في المنظمة

بافس - الوكالات - اتهم المجلس التنفيذي للمنظمة الدولية للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) في دورته السنوية التي انعقدت في باريس، في ١٩٨٢، مع مراعاة المبادئ والأحكام التي تحكم عمل المنظمة، أن وجود مراقبين أميركيين في المنظمة يخالف القانون الدولي.



○ أحمد حجازي

وقال المجلس التنفيذي في دورته السنوية التي انعقدت في باريس، في ١٩٨٢، مع مراعاة المبادئ والأحكام التي تحكم عمل المنظمة، أن وجود مراقبين أميركيين في المنظمة يخالف القانون الدولي.

وقال المجلس التنفيذي في دورته السنوية التي انعقدت في باريس، في ١٩٨٢، مع مراعاة المبادئ والأحكام التي تحكم عمل المنظمة، أن وجود مراقبين أميركيين في المنظمة يخالف القانون الدولي.

وقال المجلس التنفيذي في دورته السنوية التي انعقدت في باريس، في ١٩٨٢، مع مراعاة المبادئ والأحكام التي تحكم عمل المنظمة، أن وجود مراقبين أميركيين في المنظمة يخالف القانون الدولي.

## أسبانيا تراجع وتقبل وجود الأسلحة النووية الأميركية في أراضيها

مدريد - صرح فرناندو سوارث للتصديق باسم وزارة الخارجية الإسبانية بأن أسبانيا يجب أن تقبل وجود أسلحة نووية في أراضيها إذا تضمنت بالكامل إلى الجناح العسكري للحلف شمال الأطلسي.

وقد التصقت ردا على أسئلة وجهها إليه التلفزيون الإسباني ليلة أمس أن أسبانيا يجب أن توافق على نشر أسلحة نووية في أراضيها سواء أراد البرلمان أو لم يرد.

وما يذكر أن أسبانيا انضمت إلى حلف الأطلسي وأصبحت العضو السادس عشر في مايو ١٩٨٢، إلا أنه بعد وصول الاشتراكيين بزعماء فيليب جونزاليز إلى السلطة في البلاد في ديسمبر من نفس العام.

وقد أجرى تصويت في البرلمان أعلن على إثره أن أسبانيا «منظمة خالية من الأسلحة النووية» وصرح فيليب جونزاليز في أكثر من مناسبة أن بلاده لن تقبل وجود أسلحة نووية في أراضيها.

وفيما يذكر أن أسبانيا انضمت إلى حلف الأطلسي وأصبحت العضو السادس عشر في مايو ١٩٨٢، إلا أنه بعد وصول الاشتراكيين بزعماء فيليب جونزاليز إلى السلطة في البلاد في ديسمبر من نفس العام.

وقد أجرى تصويت في البرلمان أعلن على إثره أن أسبانيا «منظمة خالية من الأسلحة النووية» وصرح فيليب جونزاليز في أكثر من مناسبة أن بلاده لن تقبل وجود أسلحة نووية في أراضيها.

وفيما يذكر أن أسبانيا انضمت إلى حلف الأطلسي وأصبحت العضو السادس عشر في مايو ١٩٨٢، إلا أنه بعد وصول الاشتراكيين بزعماء فيليب جونزاليز إلى السلطة في البلاد في ديسمبر من نفس العام.

وقد أجرى تصويت في البرلمان أعلن على إثره أن أسبانيا «منظمة خالية من الأسلحة النووية» وصرح فيليب جونزاليز في أكثر من مناسبة أن بلاده لن تقبل وجود أسلحة نووية في أراضيها.

وفيما يذكر أن أسبانيا انضمت إلى حلف الأطلسي وأصبحت العضو السادس عشر في مايو ١٩٨٢، إلا أنه بعد وصول الاشتراكيين بزعماء فيليب جونزاليز إلى السلطة في البلاد في ديسمبر من نفس العام.

وقد أجرى تصويت في البرلمان أعلن على إثره أن أسبانيا «منظمة خالية من الأسلحة النووية» وصرح فيليب جونزاليز في أكثر من مناسبة أن بلاده لن تقبل وجود أسلحة نووية في أراضيها.

وفيما يذكر أن أسبانيا انضمت إلى حلف الأطلسي وأصبحت العضو السادس عشر في مايو ١٩٨٢، إلا أنه بعد وصول الاشتراكيين بزعماء فيليب جونزاليز إلى السلطة في البلاد في ديسمبر من نفس العام.

## واشنطن تحل كل الروابط العسكرية مع نيوزيلندة

نيويورك - ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أمس نقلا عن مسؤولين بوزارة الخارجية الأميركية أن الولايات المتحدة ألغت الروابط العسكرية مع نيوزيلندة.

وقد أعلنت نيوزيلندة أنها ستحذف اسمها من قائمة الدول التي لها علاقات عسكرية مع الولايات المتحدة.

وقد أعلنت نيوزيلندة أنها ستحذف اسمها من قائمة الدول التي لها علاقات عسكرية مع الولايات المتحدة.

## الارجنتين تخسر صفقة دبابات للصين الشيوعية

واشنطن - (النشرة) - علقت الأرجنتين صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

وذكرت وزارة الدفاع الأميركية أن الأرجنتين قد فقدت صفقة دبابات للصين الشيوعية.

## أميركا توقف مساعداتها الاقتصادية للسودان

واشنطن - ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» أمس أن الولايات المتحدة أوقفت دفع أكثر من ١٩٤ مليون دولار مساعدات اقتصادية إلى السودان بسبب التدهور المستمر في الوضع الاقتصادي والسياسي بالبلاد.

وقالت الصحيفة أن القرار الأميركي الذي اتخذ في نهاية العام الماضي ولكن لم يشر به حتى الآن من قبل الرئيس الأميركي جيمس كارتر، يهدف إلى وقف المساعدات الاقتصادية للسودان.

وقالت الصحيفة أن هذا القرار الأميركي ليس قرارا موقفا حيث توقف أيضا برنامج الائحة الاقتصادية بقيمة ١٠٠ مليون دولار سنويا إلى السودان وهذا البرنامج أقره في عام ١٩٨٢.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

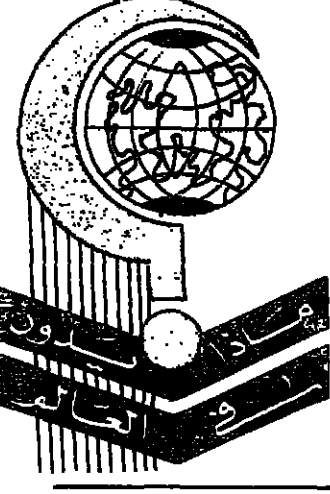
وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.

وقد توقف البرنامج لأن حكومة الخرطوم غرقت في الفساد والفساد.



## اشتباكات جديدة في كالدونيا

نوميا - (كالدونيا الجديدة) - أعلنت الجندرة أن شرسين وسبعة ميلانيزيين أسبوا خلال ستمات وقتل أسيرين قوات الأمن والكاناك في (نيوا) على الساحل الشرقي لكالدونيا الجديدة.

وقد اشتعلت قوات الأمن الموجودة بأعداد كبيرة منذ صباح أمس قتال هجومي ضد دون دخول المتظاهرين للاستقلال إلى المدينة ثم أليات إلى الهراوات كما استعضها الميلانيزيون.

وكانت لجنة قيادة الاتحاد الكالدوني - كبرى منظمات جبهة التحرير الوطني الاشتراكية للكاناك الاستقلالية - في هذه الأراضي الفرنسية في جنوب المحيط الهادئ قد عقدت أمس الأول اجتماعا في نفس المكان.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

وذكر شهود العيان أن الجو كان لازل شديد التوتر بعد ظهر أمس في (نيوا) حيث سح الجنود من قلائف من بضعة عشرات السيارات يدخلون المدينة.

## هجوم انتحاري ضد ثكنة عسكرية في جزيرة (كورسيكا)

أجانبو (كورسيكا) - وقعت عملية انتحارية في وقت مبكر من صباح أمس ضد مقر القيادة العسكرية للفرقة الخامسة والستين في القوات البرية ما أسفر عن خسارة مادية جسيمة حيث استخدمت المتفجرات في الهجوم.

وقد تسببت فرقة انتحارية من ستة رجال مسلحين ومتمسكين فجر أمس إلى الثكنة التي تقع بها قيادة الفرقة الخامسة والستين البرية التي تضم كورسيكا بألفها - وقد وضعت المجهزة الانتحارية شحنتا ناسفة بعد أن قصت على العنبر على السلمين - وقد انفجرت ثلاث من هذه الشحنتات ما أسفر عن مقتل خمسة وثلاثين شخصا.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

وقد تمكن أبطال مفوض شحنتين أخريين - «المتفجرات» - من إخماد الحريق الذي نشب في الثكنة.

# مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن

تستضيف أرامكو مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن الذي انعقد في الخبر في ١٧ محرم ١٤٠٦ الموافق ١ أكتوبر ١٩٨٥م. وهذا المؤتمر هو ثمة لسبعة مؤتمرات وطنية تعقد في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٣٩٤ هـ (١٩٧٤م).

وهذه هي المرة الأولى التي ترعى فيها مؤسسة صناعية هذا المؤتمر الذي كان يُعقد برعاية مؤسسات علمية في المملكة ويلاقي نجاحا كبيرا. وقد استوحى الموضوع العام للمؤتمر القادم من هذا التطور المستمر الذي تشهده تكنولوجيا الكمبيوتر وتأثيره على إدارة موارد الكمبيوتر والتوسع الهائل في استعمال الكمبيوتر في الصناعة. والموضوع العام للمؤتمر هو:

«الكمبيوتر في الإدارة والصناعة»

- إدارة الكمبيوتر واستخدامه.
- الفنون التخطيطية بالكمبيوتر.
- التشغيل الآلي للمكاتب (مكتبة أعمال المكاتب).
- الكمبيوتر في العمليات الصناعية.
- مواضع أخرى (حدددها).
- أمن البيانات.
- أمن الكمبيوتر واستخدامه.
- الفنون التخطيطية بالكمبيوتر.
- التشغيل الآلي للمكاتب (مكتبة أعمال المكاتب).
- الكمبيوتر في العمليات الصناعية.
- مواضع أخرى (حدددها).
- أمن البيانات.

ويشتمل المؤتمر على دورات عمل تعقد لبحث المسائل الرئيسية التالية:

١. صناعة الكمبيوتر في المملكة العربية السعودية.
٢. الاهتمام الوطني بتمعيم الوعي عن الكمبيوتر.
٣. التشغيل الآلي في الصناعة (مكتبة الصناعة).
٤. متطلبات إيفال البيانات داخل المملكة.

آخر موعد لتسلم خلاصات البحوث (التي يجب أن لا تقل عن ٢٥٠ كلمة ولا تزيد على ٧٠٠ كلمة) هو ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ الموافق ٦ مارس ١٩٨٥م. وتاريخ الإبلاغ عن قبولها هو ٢٥ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٨٥م. ويجب تقديم النص الكامل للبحث المقبول من لجنة الاختيار بنهاية شهر شوال ١٤٠٥ هـ الموافق ١٧ يولييه ١٩٨٥م. وينبغي إرسال الخلاصات والبحوث بالبريد على العنوان التالي:

رئيس لجنة اختيار البحوث  
مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن  
أرامكو - ص.ب. ١٧٤٨ - الظهران ٣١٢١١  
المملكة العربية السعودية.

والبحوث على صيغة المعلومات يرجى الاتصال بأحد مكاتب أرامكو التالية في الرياض ٨٧٥٥٩٣٥  
الطهران ٨٧٥٥٩٣٥  
جدة ٦٥٣٤٦٥٥  
الرياض ٨٧٥٥٩٣٥

هكذا من الأصل

الأمير نايف يؤكد في الاجتماع السنوي السادس لمديري إدارات المرور في المملكة

# حرص حكومة جلالة الملك المفدى على راحة ورخاء المواطن ويشدد على أهمية التوعية المرورية بين المواطنين والمقيمين

● الرياض - واس - افتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية أمس المؤتمر السنوي السادس لمديري إدارات المرور في المملكة وقد بدأ حفل الافتتاح الذي حضره صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية وعدد من كبار المسؤولين بتلاوة من القرآن الكريم.

وقد أكد سمو الأمير نايف على أهمية اجتماعات مديري المرور لبحث كل ما يتعلق بالمرور في المملكة مؤكداً أن هذه الاجتماعات تشكل للجان الصيحية التي تفرع في الأمور بكل وضوح وموضوعية لتناقش وتدرس ومن ثم تأتى النتائج الصالحة للتطبيق.

وأكد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في كلمته الافتتاحية أن راحة ورخاء المواطن في كل مجال من مجالات الحياة قد خضعت لخطوات كبيرة وسريعة إلى الأمام في مختلف المجالات وفي هذا الصدد بالمرور الحديثة التي انشأتها وزارة المواصلات في جميع مناطق المملكة والانتاجات التي حققتها وزارة الشؤون البلدية والقروية في مجال تخطيط المدن وتنظيم الطرقات والأحياء داخل المدن بأحدث الأساليب وتحدث سمو وزير الداخلية في كلمته القاه خلال حفل الافتتاح عن المسؤولية الدائمة على رجال المرور والتي تشمل في سلامة أرواح المواطنين ومستلزمات موكداً أن مهام رجال المرور تتم بالديمومة لها مساهمة بوجودة.

وشدد سموه على أهمية التوعية المرورية بين المواطنين والمقيمين في المملكة حتى يعملوا على قنادة الاخطار التي تسبب لهم نتيجة الاتصال الطائر بقيادة السيارات داخل المدن وأخارجها مؤكداً أن ذلك يمكن



○ سمو وزير الداخلية يفتح المؤتمر السادس لمديري المرور في المملكة ○

مواطن لديه صلاح فرصة التسجيل والحصول على ترخيص من الجهات المختصة. وقال سموه بأن وزارة الداخلية تهتم بأصدار البطاقات الشخصية للمواطنين وأن ذلك سيتم في أقرب وقت ممكن بعد استكمال الإجراءات الفنية.

وأوضح سمو وزير الداخلية بأن الصحافة الأهلية تتحمل مسؤولية كبيرة في التوعية المرورية وفي معالجة مشاكل المرور. ورحب سموه بمرور جلسة حوار بين رجال المرور من مختلف المناطق السعودية للمواطنين داخل المملكة من أم سعودية بعد أن بلغ من الرشد قال سموه أن هذا القرار يجرى الآن مادة من الأحوال المدنية يتم تطبيقه من الآن لأنه قرار من مجلس الوزراء وموافق عليه من القمم السامي.

وأشار سموه إلى أنه سيتم إحالة إدارة الاستخدام من وزارة الداخلية إلى وزارة العمل مؤكداً بأن ١٠٠٠ رجل على أي طرف من المسؤولية.. وأعلن سمو وزير الداخلية أن مجلس وزراء الداخلية العرب سيقد في شهر ديسمبر القادم في المملكة العربية

كما أكد مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ كلمة ورحب



○ جانب من حضور في المؤتمر ○

## وزير الصناعة والكهرباء يفتح الأحد القادم مصنع الجيل للصحة

الجيل - واس - يفتح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل يوم الأحد القادم مصنع الجيل للصحة للصحة بمنطقة القصيم الصناعية بمدينة الجيل الصناعية. ويبلغ الطاقة الإنتاجية للمصنع ألفي ومائتي طن سنوياً ما يعادل ألفي كيلو متر من المواسير. وقد أتم هذا المصنع الذي تم تهيئته من قبل صندوق التنمية الصناعي وذلك الرياض على مساحة قدرها ستة عشر ألف ومائتي متر مربع. وتستخدم المواسير المنتجة في مجال تصريف مياه المجاري والصرف الصحي وتوصيلات مياه الري ومواسير الغاز والكهرباء البلديكية.



عبد العزيز الزامل

## الكاتب يؤكد : ضرورة التزام الشركات العاملة في العاصمة المقدسة بوسائل السلامة

مكة المكرمة - عبد العزيز غزوي : أكد أمين العاصمة المقدسة بالإنابة الأستاذ عبد الحميد كساب بأن أمانة العاصمة المقدسة تؤكد على كافة الشركات التي تقع بتفصيل مشاريع الطرق والمجاري والكهراء والمخالفات بمكة المكرمة من أنها ستكون عرضة للعقوبات من العمل وعدم الصرخ لها بالعمل مستقبلاً إذا خالفت تعليمات الأمانة بشأن السلامة العامة وإعادة الطقة السفلية كما كانت سابقاً وطلبت الأمانة من الشركات الالتزام بذلك وأنها ستكون مسؤولة عن

## اهتمام (السعودية) بتدريب وتأهيل منسوبيها داخل وخارج المملكة

الدمام - أحمد ماهر : نفذت إدارة التدريب والتوعية الإدارية بالخطوط السعودية أكثر من ٤٧٩٧٨ ساعة تدريب. استفاد منها أكثر من ٨٦٠ موظفاً خلال شهر يناير. تحدث بذلك الأستاذ أحمد الشبي مدير عام التدريب والتوعية الإدارية بالسعودية وقال أن هذا العدد من ساعات التدريب يمكنه الإهتمام الكبير الذي توليه الخطوط السعودية للتدريب بكافة أنواعه ومجالاته داخل المملكة وخارجها من أجل إعداد وتأهيل الحاضر الوطنية السعودية للعمل في مختلف المجالات الإدارية والفنية. وقال الشبي أن برامج التدريب تشمل جميع الوظائف الإدارية والفنية والدراسات الأكاديمية والتدريب الطائين والملاحين الجاهزين بالإضافة إلى برامج تعليم اللغة الإنجليزية والتدريب المهني وتشغيل أجهزة الحاسب الآلي وغيرها من البرامج التي لها علاقة بالأعمال التي يقوم بها موظفوها وتهدف إلى رفع مستوى أدائهم وصل خيراتهم وقال أن ٣٠٦ متدرب من بين المتدربين قد تلقوا تدريباً مكثفاً في المجالات الفنية وتجاوزوا مدة هذه الدورات ما بين ١٠ أسابيع إلى سنة كاملة.

## أف - عطر جي - بصوي

إحتفل رجل الأعمال الشيخ عبدالصمد عطر جي بقصد قران إيتة إحتفال على إيتة الشيخ حزة بصوي ليلة الخميس.. وقد شارك في الحفل لقيف من الأهل والأصدقاء.. ألف مبروك.

## شكرتغرية آل البسوكي وآل السيد سليمان معنوق وآل السيد حسن خضري

يتقدمون بخالص الشكر لكل من وأساهم في فقيدهم الغالي :

## الشيخ محمدرسلولي

سواءً حضورياً أو ورقياً أودها تفتياً داعين الله ألا يربهم مكروها في عزيز لديهم وأن يتعد الفقيده بواسع رحمته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

## مدير عام الخطوط السعودية يؤكد في مؤتمره الصحفي

## اشراك القمة الادارية مع القاعدة الميدانية لمراجعة الانجازات التي تحققت في العام الماضي

## أهداف المؤتمر: زيادة الإيرادات وتقليص المصروفات وتحسين الخدمة

الطائف - محمد القرني وعبداللطيف القامدي

في المؤتمر الرابع للخطوط السعودية المقام حالياً بمدينة الطائف انفتحت اللجنة التنفيذية للخطوط السعودية جلساتها الأولى والتي عقدت برئاسة معالي الكاتب أحمد مطر مدير عام السعودية.

- والجدير بالذكر أنه تفرع من هذه اللجنة لجان عمل أخرى حددت لها نقاط تقوم ببحثها ليتم بالتالي مناقشتها من قبل اللجنة التنفيذية وهذه اللجان هي :
  - لجنة الخدمة الجوية.
  - لجنة الإدارات المشاركة.
  - لجنة الإجراءات الإدارية ومعنويات الأفراد.
  - لجنة الدعاية.
  - لجنة القضايا التطبيقية.
  - لجنة الخدمات في المطارات الداخلية.
  - لجنة الخدمات في المطارات الخارجية.
  - لجنة الرحلات.

وقد عقد الكاتب أحمد مطر بعد ظهر أمس مؤتمراً صحفياً تحدث فيه عن أهداف



○ الندوة تال الكاتب مطر يجيب ○

واحد يلزم كل من ينتمي إلى هذه المؤسسة بتنفيذ العمل على تحقيقه علماً أن هذه المؤسسة تقوم بجميع المسؤوليات في السعودية وتقدم أيضاً للسعوديين في المطارات الخارجية والتي بلغ عددها ٤٢ محطة والمطارات الداخلية التي بلغ عددها ٣٣ محطة هذا الجمع من المسؤولين الإداريين والمهنيين أدى بفضل الله إلى تميز طيعة وكان الهدف من هذه المؤتمرات هو ما له المسؤولون في السعودية من رفعة كريمة الكيفية لدى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز من المسؤولون على كل شخص يعمل في الخطوط السعودية بضرورة أداء عمله المناط به بكل

## عقد قران المهندس حسن علي عالم

○ مكة المكرمة - في حفل بيج شهده الأهل والأصدقاء احتفل آل «عالم» وآل «عزت» بعقد قران ابنهم المهندس الشاب «حسن علي عالم» بالدار الهندسية بسلام الحفود على أيديهم كريمة الشيخ وعبدالصمد عزت... بجانية للموسم بالسعادة والتوفيق

مناسبة عطلة الربيع معارض اسماعيل للعود والعطور تقدم :

- قلم برفعة ٢٥٠٠ قطعة بكمية ثمانية أشخاص
- بسم ٢٠٠٠ ريال فقط بـ ٢٥٠٠ ريال
- قلم برفعة ٩٩٠٠ قطعة بكمية ثمانية أشخاص
- بسم ١٠٠٠ ريال فقط بـ ٩٩٠٠ ريال

مدة التخفيض ١٠ أيام من تاريخه

مزراع فقيهه للداوجن تلععن فقلووة السياره رقم ٥٢٤٣٦١٠ فعلى من يجدها رجاء تسليمها لإدارة مرور مكة المكرمة وله جزيل الشكر

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها / محمد مسبحار يفتيت الترخيص الجنسية ومغادرتها البلاد نهائياً فعلى من له حق لدى المذكور مراجعة شركة أبارونيف بالشرقية شارع عمر بن الخطاب ص.ب. : ٥٧٠٠٠ حيدة تليفون ٢٥٤١٠٤ حيدة ٢٥٤١٠٤ سبع من تاريخه والشركة غير مسؤولة عن أية مراجعة بعد هذا التاريخ.

«مغادرة نهائية» مزرعة بحرة تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها / محمد مسبحار يفتيت الترخيص الجنسية ومغادرتها البلاد نهائياً فعلى من له حق لدى المذكور مراجعة شركة أبارونيف بالشرقية شارع عمر بن الخطاب ص.ب. : ٥٧٠٠٠ حيدة تليفون ٢٥٤١٠٤ حيدة ٢٥٤١٠٤ سبع من تاريخه والشركة غير مسؤولة عن أية مراجعة بعد هذا التاريخ.



## على هامش

نحن حققنا جوائز في الابداع ونلنا وسام رفيع في الادب والشعر .. واستطاع أدباؤنا وشعراؤنا ان ينقلوا الادب والشعر السعودي الى افاق رحبة .. افاق عالمية .. والسؤال المطروح الان متى يتم تنظيم مؤتمر للأدباء السعوديين مرة أخرى ؟ ولماذا اقتصرت الجهة المنظمة له على المؤتمر الأول ؟

سؤال نظرحه ونريد الاجابة سواء من الجهة المنظمة او من الرئاسة العامة لرعاية الشباب او الاندية الأدبية .

ان المؤتمر المذكور حتما سيحقق نتائج ايجابية ويسهم في دعم العمل الأدبي من شعر وقصة ونثر ومسرحية ويدفع هذا العمل لمزيد من الابداع في العالم .

أنديجاني

## اللجنة المحلية لتتلقى الجفاف بالباحة تتلقى المزيد من التبرعات

الباحة - واس - تلقت اللجنة المحلية لتتلقى الجفاف في ارياف منطقة الباحة مبلغ ثلاثة ملايين و٢٠٠ ألف ريالاً صرح بذلك وكالة الأنباء السعودية ممالي امير منطقة الباحة ورئيس اللجنة ابراهيم بن عبدالعزيز الراجحي وأوضح معاليه انه تم شحن ثلاث سيارات نقل كبيرة الى ميناء جدة الاسلامي تمثل جزءاً من تبرعات المواطنين العينية من المواد الغذائية والملابس وقد أعرب معاليه عن شكره وتقديره لجميع التبرعين بمنطقة الباحة على تعاونهم للنساء الانساني داعياً الله سبحانه وتعالى ان يجنب البلاد والعباد واطوان المسلمين عامة الشؤر والمحن وان يحفظ لهذه البلاد قيادتها الحكيمة وان يقدم عليها نعمة الامن ورغد العيش والاستقرار والرخاء بقيادة جلالة الملك المفدى وسو ولي عهده الامين .

## اختتام اسبوع الشجرة في رماح

رماح - واس - اختتم اسبوع الشجرة الثامن ببلدة رماح وقد اقيم بهذه المناسبة حفل اقيم فيه امير رماح بالنياحة فهد السليم كلفه شكر فيها جميع من شارك في الاسبوع واستعرض المجهودات التي بذلت من قبل الاهال والدوائر الحكومية والمؤسسات الأهلية .



معمل اللغة الانجليزية بمعامل الفلاح بجدة - تصوير : الروبي

## الداخل

## وفاء حسن منور

## نصيب الفتاة من أنشطة رعاية الشباب

في لقاء أعدناه لصيغة المرأة والحياة .. مع مجموعة من طالبات الثانوية العامة بقسمها العلمي والادبي بدارس البنات بمكة المكرمة والاتي حزن على تقدير نماز في الفصل الدراسي الاول لهذا العام .. وقد كانت جميعهن أسيات يردن من المسؤولين الاطلاع عليها وتحقيق ما يمكن تحقيقه لهن .. وشي رافع ان نجد في نفوس فتياتنا هذا الطموح وهذه الإرادة .. تلك العقول التي بدأت سيرة مفتحة .. تسابق الخطى فسبق تحقيق الهامي .

قالت احدهن .. ان جميع مكاتب رعاية الشباب يتم انشطتها بالشباب دون الشابات ومع ان اوقات الفراغ قليلة بالنسبة للشباب والشابات .. فاني اتنى ان يكون للشابات نصيب من الانشطة العملاقة التي تسمح بها ونزاهها في كل وسائل الاعلام وخاصة للشباب فقط . وهنا قصد الانشطة الملائمة لطبيعة الفتاة وبمجمها الدين والعادات والتقاليد بالمساحة بها .

وفي الحقيقة اعجبت بأمية الطالبة ورأيت انه لابد من عرضها لاختار سيرة من التحقيق والفعل فهناك الكثير من الانشطة النسائية التي يمكن للفتاة المساهمة بها ففيد وتوسيع الى جانب بر اوقات الفراغ المبددة في ما لا ينفع وما لا يفيد .

ومن تلك الانشطة تخصيص اماكن للمكبات النسائية وتزويدها بمختلف المؤلفات لقروح العلم والثقافة والمعرفة .. بالإضافة الى اقامة مراكز لحفظ القرآن الكريم وتوجيهه وتلاوته .. واقامة مراكز لمعالجة تعليم الخرافة والتفصيل والتطوير وتنمية المواهب كالخط والرسم .. والى غيرهما من الانشطة المناسبة وطبيعة المرأة .. ولأن المرأة هي نصف المجتمع .. فهي اذا تلعب دور من اخطر الادوار كأم ومربية وزوجة وربة بيت فليكن ان تخرج أصح وأرق الاجيال لينفعا الامة بصلاحهم ورفيقهم .

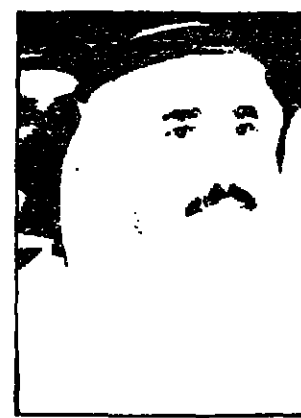
## العربة بالراديو

الرياض - مكتب الندوة - في إطار خدمة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للمجتمع والاشغادة من وسائل الاعلام في تقديم خدمات في مجال نشر اللغة العربية والثقافة الاسلامية اعد معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة بالاشتراك مع اذاعة الرياض البرنامج الازدي برنامج موجه لتعليم اللغة العربية لغير العرب خلال الاذاعة باسم العربية بالراديو وذلك خدمة لمن يرغب من المواطنين والعاملين من غير العرب في المملكة وخارجها ممن يصلهم البث الاذاعي للبرنامج في تعلم اللغة العربية

## الوسيلة المثلى لتدريب المهندسين السعوديين

○ الرياض - احمد الاحري

وجه معالي رئيس الديوان ورئيس لجنة التدريب بديوان الخدمة المدنية تعميماً الى الجهات الحكومية التي يوجد بها اعداد كبيرة من المهندسين طلب فيه موافقة سكرتارية لجنة التدريب بالديوان بمرئياتهم وتجاربهم في هذا الموضوع والوسيلة المثلى لتدريب المهندسين السعوديين بشكل عام .



○ تركي السديري

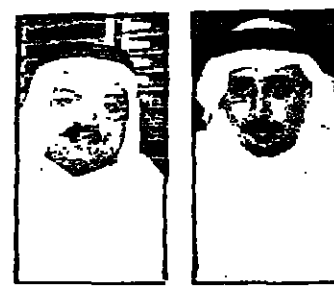
هذا ومن جهة اخرى عقد مجلس الخدمة المدنية في الاسبوع الماضي اجتماعاً ضمن سلسلة اجتماعاته لهذا العام بحضور اصحاب المعالي الاعضاء وسعادة الامين العام . وبحث المجلس خلال هذه الجلسة عدداً من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول اعماله بالإضافة الى عدد من الموضوعات الفرعية .

ومن بين الموضوعات التي بحثها المجلس دراسة صلة بآفاق الاتفاق المالي في القطاعات الادارية وسبل تنفيذ هذا الاتفاق بشكل عام . كما ينظر ان يبحث المجلس دراسة حول الأوضاع الوظيفية في بعض مناطق المملكة .

## عبد الحميد كاتب يقوم باعمال امين العاصمة المقدسة خلال فترة غيابه

مكة المكرمة - عبدالعزيز غزاوي

غادر معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق متوجهاً الى الولايات المتحدة الامريكية لاجراء بعض الفحوصات الطبية ويقوم بهام عمله طوال فترة غايته الاستاذ عبد الحميد كاتب



● فؤاد توفيق ● الكاتب



● اللواء هاشم عبدالرحمن ● د. عبدالهادي طاهر

## تنظيم وقوف تغليات بترومين

تعاون ملموس بين الدفاع المدني وبترومين الجوف - خالد ذياب العرسان

للتأقفة ترتيبات الامن والسلامة لتغليات بترومين من وال محطة بترومين الجوف ومن المحطة الى محطات توزيع البترومين بمدن وقرى المنطقة .

عقدت ادارة الدفاع المدني بالجوف والمكونة من المقدم انور فهمي احمد مدير الدفاع المدني بالجوف والرائد فهد العقيلي مدير العمليات ورئيس رقباء فريق معيقل ورئيس قسم

## وكيل امانة الجوف

يشارك عمله الجوف - خالد ذياب

باشر الشيخ سلطان عبدالرحمن السديري وكيل امانة منطقة الجوف عمله بقرى الامارة بسكاكا وذلك بعد عودته من الرياض حيث كان هناك لمناقشة ودراسة المشاريع المستقبلية للمنطقة في الزيارة القادمة .

## اجتماعيون

مكة المكرمة - سافر الى الولايات المتحدة الامريكية المضيف اول بالخطوط الجوية العربية السعودية

عبد العزيز خان وذلك لقضاء عطلة الربيع بصحبة العائلة

مكة المكرمة - تم مساء الاربعاء الماضي زفاف الشاب عبدالله محمد كايلى الموظف بمنطقة

مكة المكرمة للبريد على ايدى الشيخ احمد بن يوسف مطر

تسلياً للبرومين بدوام التوفيق الجوف - وصل الى الجوف

الموظف بأدارة الاعلام بالرياض الشيخ احمد بن يوسف مطر

الابتداء عبدالله الصافي وذلك لقضاء عطلة الربيع بين الاهل

والاقارب في الجوف الجوف - احتفل الملازم اول

بمؤر الجوف سالم راشد العقيلي برفاقه على كريمة الشيخ

ابراهيم الى جدهان تسلياً للبرومين بالزفاف والبيت

## مراكز الإغاثة التي أقامتها جمعية الهلال الأحمر السعودي تواصل تقديم خدماتها للمتضررين

○ الرياض - واس - أكد رئيس جمعية الهلال الأحمر السعودي الدكتور حمد الصقر ان المراكز التي اقامتها الجمعية لمساعدة المتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين .



● فؤاد توفيق ● الكاتب

وقال انه قام مؤخراً بزيارة مراكز الاغاثة التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة حيث قابل عدد من المسؤولين بالمنطقة التي تتواجد فيها هذه المراكز واطلع على اوضاع مراكز الاغاثة ومحتوياتها وعددها ثلاثة مراكز في شرق السودان وواحد في غربها واضاف انه اطلع كذلك خلال هذه الزيارة على اوضاع المحتاجين من سكان الباحة الذين هم في حاجة الى مساعدات عاجلة من قبل الجهات المختصة في تقديم المساعدات لهم .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

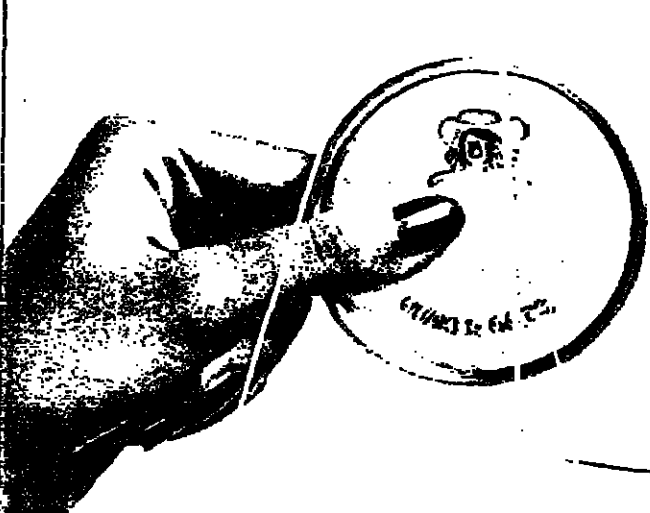
واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

واضاف ان المراكز التي اقامتها الجمعية في ارياف منطقة الباحة تتلقى كافة المساعدات للمتضررين من الجفاف في ارياف منطقة الباحة .

## عرض خاص من كويكر إجمعوا ٨ أغطية + ١٥ ريال واحصلوا على طقم مكون من ٦ زبادي.



## أوجمعوا ٣ أغطية + ٥ ريالات واحصلوا على زبادية بغطاء



قدموا الأغطية لمحات أنوداود واحصلوا على ما أياكم... الكمية محدودة

مكتب لندن ٢٥ ٣٥ ٦٧٥ حصة خطوط

مكتب بنبع ٨٨٥ ٣٣٣ ٦٦٦ (خمس خطوط)

مكتب القصيم ٥٣٣ ٣٣٣ ٣٣٣ (خمس خطوط)

مكتب حائل ١٣٣٣ ٥٣٣ ٣٣٣ (خمس خطوط)

مكتب الطائف ١٣٤٥ ٧٦٦ ٦٦٦ (خمس خطوط)

فرع أبها ٥٣٣ ٢٢٥ ١١١ (عشرة خطوط)

فرع الدمام ٢٦٦ ٨٤٤ ٢٣٤ (عشرة خطوط)

فرع مكة المكرمة ١٧٤ ٥٥٥ ٥٥٥ (عشرة خطوط)

فرع الرياض ٢٨١ ٤٧٧ ٤٧٧ (عشرة خطوط)

الإدارة العامة فرع مكة ٤٥٥ ٦٤٤ ٦٤٤ (عشرة خطوط)

ص.ب ٤٥٥ ٦٤٤ ٦٤٤ (عشرة خطوط)

هاتف ٦٤٤ ٦٤٤ ٦٤٤ (عشرة خطوط)

الإعلان والعلاقات العامة والتسويق

هكذا من الأصل

● عبادة الجفالي - القبة ● هي الزمراء - حلق - شوبك - الخ ●

1. NAME \_\_\_\_\_  
 2. ADDRESS \_\_\_\_\_  
 3. CITY \_\_\_\_\_  
 4. STATE \_\_\_\_\_  
 5. ZIP \_\_\_\_\_  
 6. PHONE \_\_\_\_\_  
 7. DATE \_\_\_\_\_  
 8. SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 9. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 10. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 11. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 12. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 13. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 14. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 15. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 16. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 17. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 18. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 19. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 20. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 21. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 22. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 23. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 24. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 25. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 26. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 27. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 28. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 29. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 30. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 31. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 32. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 33. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 34. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 35. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 36. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 37. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 38. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 39. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 40. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 41. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 42. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 43. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 44. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 45. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 46. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 47. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 48. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 49. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 50. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 51. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 52. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 53. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 54. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 55. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 56. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 57. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 58. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 59. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 60. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 61. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 62. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 63. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 64. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 65. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 66. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 67. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 68. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 69. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 70. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 71. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 72. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 73. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 74. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 75. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 76. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 77. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 78. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 79. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 80. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 81. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 82. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 83. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 84. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 85. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 86. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 87. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 88. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 89. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 90. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 91. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 92. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 93. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 94. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 95. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 96. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 97. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 98. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 99. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 100. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 101. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 102. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 103. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 104. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 105. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 106. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 107. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 108. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 109. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 110. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 111. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 112. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 113. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 114. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 115. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 116. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 117. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 118. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 119. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 120. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 121. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 122. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 123. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 124. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 125. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 126. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 127. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 128. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 129. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 130. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 131. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 132. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 133. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 134. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 135. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 136. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 137. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 138. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 139. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 140. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 141. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 142. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 143. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 144. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 145. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 146. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 147. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 148. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 149. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 150. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 151. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 152. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 153. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 154. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 155. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 156. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 157. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 158. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 159. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 160. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 161. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 162. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 163. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 164. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 165. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 166. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 167. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 168. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 169. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 170. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 171. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 172. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 173. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 174. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 175. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 176. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 177. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 178. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 179. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 180. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 181. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 182. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 183. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 184. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 185. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 186. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 187. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 188. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 189. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 190. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 191. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 192. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 193. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 194. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 195. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 196. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 197. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 198. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 199. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 200. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 201. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 202. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 203. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 204. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 205. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 206. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 207. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 208. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 209. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 210. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 211. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 212. PRINT STATE \_\_\_\_\_  
 213. PRINT ZIP \_\_\_\_\_  
 214. PRINT PHONE \_\_\_\_\_  
 215. PRINT DATE \_\_\_\_\_  
 216. PRINT SIGNATURE \_\_\_\_\_  
 217. PRINT NAME \_\_\_\_\_  
 218. PRINT ADDRESS \_\_\_\_\_  
 219. PRINT CITY \_\_\_\_\_  
 220. PRINT STATE \_\_\_\_\_

٥ يعلىٰ أحمد حسن كودن عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١١٢٩ تاريخ ١٤٠٣هـ صادره من مرور تيبوك

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تيبوك .

**● تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن بأنه قد تم اليها المواطن شيف الله بن مسفر جبري الزهراني من اهالي قرية (الصمادة) الحامل لحفيظة النفوس ولم يوافق عليه من اهالي القرية**

تاريخ نشره .

تعلن ادارة الاحوال المدنية في خبيس  
مشيط بأنه تقدم لها المواطن عبدالله  
جابر الله بن مزروق الحاصل لبطاقة

من المواطن صالح بن عبيدة الزهراني  
والذين حدوده وأطواله أيضا على  
١ - بين السمسار أرض عروان أرض  
سكنية ومقام على قسما منها بيته  
سكني مساح  
من المزارعين بعضهما سبأ، رجل، بعضه ١  
فمن له معارضة على -

من الشرق يحدّها ملك جعنان بن حسن الزهراني بطول يبدأ من الشمال إلى الجنوب بطول ٩ متر ثم ينكسر جنوباً بطول ٤٠ متر.

**اعلانات حرة**

يعلن أنور محمد إبراهيم عن نقد  
 لوحة سيارة تايتا موديل ٨٠ رقم  
 ١١٢٣٣٠ خصوصي السعودية -  
 الفراءجاء ممن يشر عليها ان يسلمها  
 فور جده

يعلن طلال على شالح الحربي عن فقد  
وحدة سياره موديل ٨٤ رقم ١٣٣٣١٠٢٠  
تخصصي السعودية الفالرجاء ممن يعثر  
عليها ان يسلمها لمرور جده .

تعلن السيدة امينه زوجة محمود على  
بجاستكائيه عن فقد جوازها رقم ٣٦٤٠٧  
مصاد من كركتيلى للرجاء من يستر  
عليه ان يسلمه للشاره الباكستانية  
جده

الموضوع بالاعلان فمن له مفاضة عليه  
مراجعة المحكمه المشار اليها خلال، مدة  
الصباح شهرين من تاريخ اعلانه واثه  
المرفق -

● تعلن المحكمه الفرديه الكبرى بالجابه  
عن المحاكمه الفرديه الكبرى بالجابه

يعلم حامل حامد التريقرى عن فقد  
رحلة سياره مازدا موديل ٨٠ رقم  
١٧٨٢٨٢٦ خصوصى السعوديه فالرجاء  
من يعثر عليها يسلمها لمرو جده -

يعلن إبراهيم أحمد فراج ميثاق  
الارث الفرعي والمعيان من قبل عام  
١٢٨٢هـ والبيعة من العقد العام وسرمه  
والبيش حدوها واوطنها فيما يلي :  
١ - التفتيش المشاء حبله الفيسا وجناب  
ابن عريش ، زراعي عشرى وحدودها كما  
هو عليه

تعلن المحكمة الشرعية بمقتضى للعموم  
عيسى حاكم عزيرى الزيدى تقدم  
بها بطلبه اثبات تملكه لكامل ارضه  
لراعيه السماء صوحه الواقعة في  
شمالا لا يحدها ملك ابناء جمان بن سامر  
يطول اضع ٢٢,٣٠ متر  
جنوبا يحدها ملك علي بن عيسى بطول  
الضلع ١٧,٥٠ متر -  
شرقا يحدها ملك ابناء جمان بن سامر

وملك محمد بن مسفر الفخمي وسبل  
يعرض ٣ متر فيصل بين ملك أبناء  
جعان بن سامر وملك محمد مسفر  
الفخمي خاص للمشي بطول الضلع من  
الشمال إلى الجنوب بطول ١٧,٥٠ متر  
نذكر : جعان بن سامر ٢٠٠

فريا مسيل وادي الشث بطول ٣٢٠

٣٦  
 طلب حجة استحكام ذلك فكل من ا  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨

ملئ منه المنهى بطول الخلع من الشمال إلى الجنوب بطول ١٧,٥ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٥,٨ متر ومجموع الانكسار غربا ٣٣,٣ متر .

وصاحتها / اجالية ٥٨٤,٦ مترا مربعا .

٢ - الارض اسماء شامه زراعيه مسقويه

وحدودها كى يلى ،  
شمالا يحدوها سين قافى عرض ١٥٠ متر  
بطول الضلع ١١٦٠ متر  
جنوبا يحدوها ملك احمد سعيد وقمام  
الحمد ملك الموت بطول الضلع ١٢٩٠ متر

**اعلانات ومقالات**

يعلن احمد اسحق ابراهيم عن فقد  
زوج اقامه رقم ٦١١ تاريخ  
١٥/٤/١٩٨٠ صادره عن جهات ذك  
محلته

غربا يهدوا ملكا ورثة سعيد ريشان  
بطلو الضلع ١٤٤ متر -  
شرقا يهدوا ملك ورثة ملقى بن عيسى  
بطلو الضلع ١٦٢ متر -  
وساحتها الاجمالية ١٦٦,٦٠ مترا مربعا -

مستوى وحدوه كما يلي :  
شمالا يحدّها ملك عبد الله وعلى أبناء  
حميد بطول الضلع ٢٠٠ متر -  
جنوبيا يحدّه ملك غرام الله الشيناي  
بطول الضلع ٢٥٠ متر -

شرقاً بعدها سبل عرض ١٢ متر ثم يليه ملك المنهى وقام الحد مجرة البشر بطول المثلع من الشمال إلى الجنوب بطول ١٣ متر ثم يتشكل جنوباً بطول ١٣ متر ثم يتشكل ر إلى الجنوب الغربي بطول

١٩٦٠ متر و مجموع الانكسارات شرقا  
٢٨٠٠ متر -  
غربا يصحها ملك ورثة بن سدران بطول  
الضلع من الشمال الى الجنوب بطول ١١  
متر ثم ينكس من جنوبا بطول ١٩٦٠ متر

وتمجوع الآلاف كسرات غربا ٤٦٠ مترا.  
واساحتها ١٥٠٠ جمالية. ٧٨٤,١٥ مترا مربعا -  
طالبها اعطت له حجة استخدام عن  
الموضح بالا علان في له معارضة عليه  
المرجعة للمكة المدعى خلال هذه  
القضايا و قد من المثار اعتمدت ١٥٠٠  
١٥٠٠

المؤلف: .

عبد الوكيل هو عبد العزيز  
ابن طاهر بن محمد الجعفي الشهير  
وإنما تملن عن ذلك - فأمل في حالة  
اجتماع معارض من شخص ما عليه

[illegible][illegible][illegible][illegible]

و قد تبوك .  
المؤلف .  
الدينه المنوره .  
يرجى ممن يفتقر عليها ان يسلمها مرور  
جوازات مكة المكرمة .  
عليها يسلمها الى

[illegible][illegible]

١٠ - رخصة قيادة خصوصي رقم ٥-٩١  
رئخ ١٧٤ :١٩٦٠ صادر من تبوك  
حين يعثر عليها أن يسلمها إلى  
دور تبوك.

١١ - بطول الضلع من الشمال الى الجنوب  
بطول ٣٢ متر . ثم يتجه جنوبا بطول ١٣  
متر ثم الى الجنوب الغربي بطول  
١٣,٦٠ متر ومجموع الانكسارات بطول

● يعلن عمر بدر الدين عمار يوسف  
والاستشارة باسم محمد محمد . يرجى  
من يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات  
أو مرود المدينة المنورة .

١٢ - فقد جواز سفر رقم ٢٥٨٨٢٢ وتاريخ  
١٩٨١/١٢/٢١ صادر من جهة ترعه من  
يحمه يسلمه للسفارة الانكسارية بجهة

● يعلن سعد مزرم دعم الزاويدي عن قعد  
 رخصة قياده خصوصي برقم ٥٧٧٧ في  
 ١٤٠٧/٧/٢٢ سجل الدئنة النورة  
 ١٤٠٥/٥/٢٩ صادره من مكة المكرمة

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## موضوع

## الندوة

لأنه أدب القاديين على إخراج الجهرل ... الساترين فوق الانسة ... يحملون  
قرص الشمس على أكفهم ... لينزوا الطريق ... لأنهم ويسجوا من أشعثا بيوت  
أشعثا بيوت ... ليصافحوا القلوب قبل أن يلاصوا الأذان ... !!

## ندوة الرأي

الكلمة المسؤولة .. تبدأ بالصدق  
وتؤدي إلى أفضل النتائج ..

## ابن زهر الشاعر

### ابراهيم ابو عجمية

كانت سليمي ثنائي يا أخي وقد  
صارت سليمي ثنائي اليوم يا أبا  
بمثل هذا الوصف الدقيق وصف ابن زهر نفسه وهو يقترن من  
الشبيخة ... وأنت تقرأ هذه الآيات تحس بالمرارة المادئة تتغلغل في  
أعماقك ...  
وقد برع شاعرنا ابن زهر في الموشحات ... حتى صار علما من  
الإعلام الذين إذا ذكرت الموشحات ذكروا ... قال عنه ابن دحية :  
«والذي الفرد به شيئا ... الموشحات ... وهي هذه الشعر ...  
ونحنه ، وخاصة جوده وصفوته ...»  
وبما كان وصفه لها بهذا الاكبار والجلال ليسبقها ولروح  
التجديد التي تلح بين ثيابا الموشحات ...  
ولشاعرنا هذا موشح مشهور تنطق منه هذه الآيات :  
نتم الأثر للقصا فهو للنفس أنقى  
واغتم حين أقلا  
وجبه بدر تهلا  
لاقتل بالموسم لا  
كل ما فات وانقص ليس باختر يزجج  
أنا أقدبه من رشا  
أهيف القد واخشا  
سقي الحسن فانتشي  
مد تولى وأغرضا فضادي يقطغ  
رحم الله شاعرنا ابن زهر ، ورحم الله علماءنا ... وأديبنا  
وشعرا ... لقد كانوا حقا علماء وأديبا وشعرا ...

كانت الرحلة في طلب أمنية ولا زالت ... وقد كان أجدادنا  
العلماء يطمعون آلاف الأجيال على ظهور الأبل ، أو على ظهور  
الحمر ... أو شيئا على الأقدام لتحقيق هذه الأمنية ...  
تبادر إلى ذهني ما ذكرت حين كنت أبحث عن أحد الراسخين  
إلى الشرق من أهل الاندلس ولما كان (فتح الطيب) من أهل  
المرابع التي تعين الباحث على تحقيق بغته فوجئت بأن صاحبه قد  
أورد تراجم ثلاثمائة أديب وزادها سبعا من الذين ارتحلوا إلى بلاد  
الشرق من الاندلس وأحسب أن صاحب فتح الطيب لم يأت على  
ذكر جميع من ارتحلوا بالبحر ، لكنه ذكر الصغرة التي تركت أثرها  
واضحا في كتب التراث من عديدين وأطباء وشعراء ... ومن  
بين هؤلاء كان صاحبي الذي كنت أبحث عنه ... وهو محمد بن أبي  
مروان عبد الملك بن أبي العلاء زهر ... وكان أبوه قد رحل إلى بلاد  
الشرق من الاندلس ... وقد تولى رئاسة الطب ببغداد ثم بمصر ثم  
بالقرويين ... وقد شابه محمد بن زهر أباه ... إلا أنه زاد على أبيه  
بالوزارة والشعر ...  
يقول عنه ابن دحية : «كان شيئا الوزير أبو بكر ابن زهر  
بمكان من اللغة مكن ... ومورد من الطب عذب معين ... وكان يحفظ  
شعر ذي الرمة وهو ثلث لغة العرب ، مع الإشراف على جميع الفول  
أهل الطب» ...  
ولد عام خمسائة وسبعة وتولى عام خمسائة وخمسة وتسعين  
للهجرة ويعتني في هذا المقام ابن زهر الشاعر وليس ابن زهر  
الطبيب ... كان قد حل بمراكش ونزلا لدى بلاط أمير المؤمنين يعقوب  
النصور سلطان المغرب والاندلس ... وكل أهل ابن زهر باشيعة  
بالاندلس ... ويبدو أنه كان كثير الترحال لماتته ... كيف لا وهو  
الشاعر المفرط الإحساس ... من لصغير له هناك فقال :  
ولي واحد مثل فرخ القطة  
صغير تخلت قلبي لديه  
وأفردت عنه فبا وحشنا  
لذلك الشخص ذاك الزخيه  
تشوقني وتشوقني  
فيكي علي وأبكي عليه  
واحقق أن هذه الآيات وصلت إلى مسامع أمير المؤمنين  
حينذاك فاستدعى مهندس ... وأرسلهم إلى أخيه ليتوا في مراكش  
نسخة طبق الأصل عن بيت ابن زهر التي في أخيه ... وفعلوا ...  
سوا في مراكش مثل تلك البيوت وزادوا أن جاءوا بأهل ابن زهر  
واسكنهم البيت الذي خطوه لهم في مراكش ...  
فأحال عليه أمير المؤمنين حتى جاء به إلى ذلك الموضع ...  
فوقف ابن زهر حائرا ... حتى ظن أنه في حلم للبد ... قبل له أدخل  
شيء يتك ... فدخل مردودا وإذا به يفتاح بولده الذي قال فيه  
الآيات السابقة يلب في بيوت البيت ... فسر سرورا لا سرور  
بعده ... وعبر عن سروره هذا بقوله : «كنا هكذا ولا فلا لا ...»  
وابن زهر شاعر ملة بربية ... يقول وقد شاع وغلب عليه  
الشيب :  
إني نظرت إلى المرأة قد جليت  
فأنكرت مقلاتي كل ما رأنا  
رأيت فيها شيئا لك أعرفه  
وكنت أعهد من قبل ذاك فتي  
فقلت ابن الذي بالأفس كان هنا  
متى ترحل عن هذا المكان متى ؟  
فاستضحكت ثم قالت وهي معجبة  
إن الذي أنكرته مقلاتي أني



نزار قباني

تحيي القفران في جمورها !  
ويتدسون خلف عبارهم «كالمخربين»  
«والخائفين» وهم يتحسسون على  
رؤوسهم يلمسون بقايا «الطحاء»  
حتى أنهم عجزوا عن تفسيرها  
فاصطحب كل واحد منهم «دليلا»  
يفسر أواله ... ويرجم هذاه !!  
«واصح المعنى في بطن الناقد» !  
بدلا من الشاعر وهو يحول عن قاعدة  
القفاها ومثل تداولها !!  
وعلم الله ... أننا لم تكن نرغب  
الدخول مع هؤلاء «المهوسين» !!  
في «حرب بلا فريسة» ومعرفة بلا  
غبار وموقف بلا راية !! لولا أنهم  
دفعونا إلى ذلك وحلونا إليها ... كما  
قال الشاعر :  
إذا لم يكن غير الأنسة مركب  
فما حيلة المضطر إلا ركوبها !  
بصفيهم آراء الآخرين وتناولهم  
على تاريخنا الأدبي وقلمهم لمرحبا  
الشاعر وإيمانهم للمواطن العربي  
بالتفكير والأمانة ... والجهل في محاولة  
سخرية لتصيب «مهراتهم»  
وهذاهم ، خليفة لأديبا ... وترانا  
الزاهر بالطه الصادق لفساد  
أفواقا ... وتعميتا بيده الطامس ...  
ومحاصرتا بالمفوض !!

## صرعة الحداثة .. الأعمى والكسيع .. !!

صرعة .. «شعر الحداثة» ! التي ظهرت علينا في الفترة الأخيرة . وأسلوب تقديمهم في  
الأمسيات التي أقيمت في بعض الاندية .. «كل شاعر منهم يحتاج إلى دليل» أو ناقد ..  
يصحبه ويرافقه !!  
يقوم الأول بالقاء «هذيانه» وألفارزه . وأحاجيه ثم يتحصى .. فيقوم «الدليل» أو الناقد كما  
يطيب لهم أن يطلقوا عليه «ويشرح في تفسير الطامس وفك الرموز التي هذى بها صاحبه .  
مثل رموز تسمية الشوارع والأحياء في بعض المدن «شرق جنوب ٤ / ع  
ج / ١٤ / ٢٢٢» التي عارضتها الصحافة لغموضها منذ البداية وأكدت فشلها لكن  
تحمس البعض من المسؤولين والمدافعين عنها لم ينقذها من الفشل واعراض الجمهور عنها .  
وعدم الاستفادة منها ! وكل شيء لا يركز على قاعدة صلبة ولا ينشأ على أساس متين .. لن  
يصمد . ولن يكتب له النجاح !!



«أنه في أحد العصور التي أعمى  
وكسح .. الأعمى أصبح الجسم  
لكه فاقد البصر . والكسيع سليم  
النظر لكنه غير قادر على السير أو  
الحركة . فاتفقا أن يحمل الأعمى  
الكسيع ويسير به والكسيع يرشده  
ويدهله على الطريق ولما يتجولان  
معاً ... !!  
فهي «حيلة بارعة» ووسيلة جأ  
إليها ذوى العاهات . فاستحسنوا  
فأخرجوها من عزلتها ! فاستحسنوا  
«صاحب الحداثة» وسعوا إلى  
تطبيقها وتقليدها . في مجال الشعر  
والأدب .. وفاتهم أن هذا «الفن  
الإنساني الرفيع» قد كشف «الحامل  
واخموه» !! وإن يرق إليه سقم  
الفهم أو غلو الأحكام ... !!  
لأنه أدب القاديين على إخراج  
يحملون قرص الشمس على أكفهم ...  
لينزوا الطريق ... لأنهم ويسجوا من  
أشعثا بيوت ... ليصافحوا القلوب  
قبل أن يلاصوا الأذان ... !!  
وأمر مهائل «شعر الحداثة»  
التي تورطت فيها مجلة الجلة عندما  
نشرت في عددها رقم ٢٩١ الصادر  
تاريخ ١٩٨٥ / ٧ / ٦ م قصيدة  
بعنوان «أوتار ناعمة في غمار الحرب  
القاتلة» من «الحداثة» على أنها  
للشاعر العراقي الكبير عبد الوهاب  
اليانكي . لتفتاح مجلة اتصال من  
الشاعر يفتي علاقته بهذه القصيدة .  
وأنا ليست له وادعاه أن يجد اسمه  
عليها ... لفتح مجلة في حرج أمام  
القارئ والمخبر وهي تحمل اعتذارها .  
لها ما معاً . الشاعر والقارئ . لتفتي  
هذه القصيدة «مولود بلا نسب» !!  
وهذه القضية تكشف جانباً رعباً  
لهذا الشعر الدخيل لسهولة «الندس  
والترفيف . والسرقة . والادعاء»  
دون أن يكون لهذا الشعر مميزات أو  
ضوابط أو مقاييس أو موازين . يحمده  
عليها . لأنه كما قال الشاعر العربي  
الكبير نزار قباني «شعر الحداثة»  
يتشابهون كما يتشابه عشرون تروما .  
وقراءة قصيدة واحدة تكفي وتغني  
عن قراءة الباقي» . وكان الشعر  
الحديث كله قصيدة واحدة يوقعها  
منه شاعر !!  
وقد صدقت توقعات الزميل  
الاستاذ حسين الفريسي عندما قال  
«أرجو أن لا تقع صحفا ومجلات في  
مأزق أمام القارئ عندما تنشر مقطعا  
لاغنية غريبة مترجمة على أنها قصيدة  
لأحدهم . فهذه «قصيدة تسب  
لشاعر كبير «كالباني» قتيلاً منها  
وتكرها . وبهذا برزت عيوب هذا  
الشعر .. «السائب» غير الحكيم ..  
أما الشعر الأصلي «الموزون»  
المقفي . فهو واضح ومميز تظهر فيه  
روح الشاعر واسلوبه الذي يضرب به  
رقتاه . قبل من العصور ركوة

## اعلانك في

## الندوة



## مطلوب

معلومات عن دورة التدريب على الكمبيوتر  
لمؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن

تستضيف أرامكو مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن الذي  
سيعقد في الخبر في الفترة من ١٧ - ٢٣ محرم ١٤٠٦هـ الموافق ١ - ٧  
أكتوبر ١٩٨٥ . وسيكون موضوعه :

### « الكمبيوتر في الإدارة والصناعة »

وجرساً على تحقيق أكبر قدر من الفائدة في الوقت المحدد للمؤتمر فإننا  
سنقسم المؤتمر إلى قسمين ، بحيث تخصص الأيام الثلاثة الأولى  
لأعمال المؤتمر بما فيها تقديم المحاضرات ودورات العمل والمعارض ،  
بينما تخصص الأيام الأربعة المتبقية للمعارض ودورات التدريب .

وإذا كانت مؤسساتكم أو المؤسسات التي تنتمون إليها ترغب في  
تقديم دورة تدريبية حول هذا الموضوع ، فزجوا توجيه المعلومات عن ذلك إلى :

رئيس لجنة دورة التدريب - مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن  
ص . ب رقم ١٧٤٨ - أرامكو - الظهران ٣١٣١١  
المملكة العربية السعودية .

ويجب أن تسلم اللجنة المعلومات المشار إليها في موعد أقصاه ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ الموافق ٦ مارس ١٩٨٥

(أرامكو)

## وهج الحروف !!

بساله ... في أصعب اللحظات واقفاها وعند احدام المعركة .  
وتلاحم الاصحاب . كذكر عترة العيسى محبوبته «عبلة» في حومة  
الوغي ... !!  
ولقد ذكرتك واليوسف نواهل  
مني وبين اخذ تقطر من دمي  
فوددت قيل السيوف لأبنا  
لمت كبسارق تفكر المنيم  
كل شيء من أجلك محالة ! وكل عطاء أمام عطائك ... قطرة في  
بحرك ... فقبل هذه الباقية الشعرية .. المضمخة . بالحب . والوفاء .  
والعرفان . التي يقول فيها الشاعر :  
يا التي أهديتها عشرين ديوانا من الشعر  
وهزئت لعينها ملايين الرسائل  
يا التي من أجلها أعلنت ثوراتي  
وقاتلت شعوباً .. وقبائل  
يا التي من صرنا .. تسقط أعمار الذهب  
يا التي من وجهها .. يبدأ تاريخ الأدب  
يا التي غشني .. ويخشي خلفها حقن سابل  
صديقي .. إنني لك أجامل  
أنت تحاجين . مؤلفي لحسين لغة  
ولآلاف العاصير . وآلاف اللابل  
فلماذا ياترى أرهق نفسي ؟  
إن كل الشعر في العالم .. لا يكتفيك  
لكن سأحاول !!  
«المفرجي»

لن أكون تقليدياً . في أمياني ... انكاليا في تحقيق احلامي ...  
خائراً في غزني . مردودا ... ترتعش قدمي ... وأنت تعرضين للأخطار .  
وهي محقة بك ! تداعلك الأوج . وتلفك العواصف والأعاصير  
لأبدأ البحث عن «مركب آمن» كي أصل اليك ... فالمرقب لا يميل  
التأجيل ولا يحمل الانتظار إلى أن تبدأ الأمواج ويغزل الخطر وتر  
العاصفة بسلام ... ولو كان المركب القادم .. مغرباً .. وشهيراً ...  
ك مركب الخند !! الذي تغني به الشعراء وحفت به الحناجر .. مرددة  
في لحظة يأتي  
يا مركب الخند يا أبو دقيلين  
يا الذي كنت  
لاكتب على دقيلك شطرينين  
اسم «حيتي» وعنوانه  
ظال . انتظنازي وقلبي جرح  
يا مركب الشوق ليت السرج  
وقبليت السحاري  
غلام السحاري  
واجر لشوقي وتصور السنين  
والرجيع «خلسي» لأوطانه !!  
لن انتظر المركب . القادم واقف موقف «المفرج على ماعدث  
مكوف الدين لو «كالاعزل» ! الجرد من اسلخته . بل سأخوض  
غمارها غير متحيز . وأتصدى لتلك التيارات ! واضارع امواجها .  
وأطعن البحر في خاصرته وأذل الأهل !! وأصنع من المسحبل  
مركباً . يملك تسج . أشربه من أهداب عيني تدفعه أشواق وعمره  
حقائق . روحي أحبه من الفرق . وأودعه عنه بشجاعة .. وأدافع بكل

في سبيل  
الاصلاح

وبقى الكوبري :

من الرياض :

شاہی یحییٰ خاں

أبو مروان

يقول ابن قدامة في مجلد المغني الثاني ص ٣٧٣ الفصل الثامن . ان مالك قد روى في الموطأ عن ابي الزبير عن ابي الطفيل . ان معاذ اصرعوا بهم مخرجوا عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك فكان عليه الصلاة والسلام يجتمع بين الظهر والعصر والغروب والعشاء . قال فأخبر الصلاة بجميع بين الظهر والعصر فصل الظهر والعشاء جميعا ثم دخل . ثم خرج فصل المغرب والعشاء جميعا . قال بن عبد الرزق الحديث صحيح ثابت الإسناد . وقال أهل السير . ان غزوة تبوك كانت في سنة تسع وبها الحديث أوجه الدلائل وقلة الحديث في الرعل من قال لا يجتمع بين الصلوتين الا اذا جد به السير . لأنه كان يجتمع وهو راكع غير سائر ماكن في بيئته يخرج فيصلي الصلوتين جميعا ثم يصرف في بيئته . وروى هذا الحديث مسلم في صحيحه . قال . فكان بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء جميعا . والاختلاف بهذا الحديث متعين لغيره وتكرره صحتها في الحكم ولا معارض له ولأن الحديث رخصة من رخص السفر فلم يخص بحال السير كالقصر والمسح ولكن الاصل التأخير لأنه أخذ بالاحتياط وخرج من خلاف القائلين بالجمع وبعدم الأحاديث كلها .

يتضح لنا من هذه الأحاديث المتقدمة جواز الجمع بين كل صلاتين اذا كنا في الطائف مثلا نحن أهل مكة المكرمة أو كنا في جدة وفي ابعد منها باستثناء غزوات ومزدلفة أيام الحج . وقد وددت تصحيح بعض الاستقادات فيما يتعلق بهذه الفريضة المقدسة كي لا يصعب بعض الفقر والعرضوا عن رخصة الله تعالى والجمع والقصر .

**الرياضة والجماعة :**

الجماعة تكاد تكون — في رأيي — داء عضال اذا لم نقض عليها بما آفاه الله علينا من نعم لا تعد ولا تحصى فقد فُك هذا العدو الشرير لخوانا في الدين والانسانية مما استوجب علينا أن ندرس يد الهون ونقتدهم — بعون الله — ما هم فيه ، وقد نقضنا صاحب الجلالة الملك عبد

هذه الواقعة  
وضاح الأطف  
ولعلم سعاد  
الشباب من  
وعادنا ونقال  
الشباب امام  
الضحية والرجوع  
الذي قد

اعتراف:

المدير العام للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالغبسة

مادة الأستاذ حامد مطاوع - المحترم

س تحریر صحیفہ الندوة — مکة المكرمة  
سلام علیکم ورحمة الله وبرکاته ، وبعد :

إشارة إلى ما نشر في صحيفة الندوة (العدد رقم ٧٨٦٣ بتاريخ ١٤٥٥هـ) في باب «في السبوح .. مرة» بقلم الأستاذ الفضل الخياط رحمه الله تحت عنوان «هواش» من أن «أمة» بقلم الأستاذ الفضل الخياط الكهيد استلزمات العمدات التي باسم واحد في عمارة واحدة فخرج فائزته موحدة بالاستهلاك وقد تفضل الكاتب بإبداء رأيه في أن هذا هو صيغته الجيدة. وحيث أن الكاتب قد أشار في مطلع مقاله من أن الموضوع اسمه «أمة» (الكتاب تتردد) ولأن الشركة تنفق على إخراج الأجر وليس عليها نفقات أخرى (الكتاب تتردد) فاعتبرت الشركة أن هذا هو الموضوع الذي ينبغي قاعدته كونه قد اكتسبنا الإطلاع والخبر التي منها جاء ذهب إليها وما هو موضح في إعلانات الشركة في هذا الخصوص. أنا اننا قويتنا ما ر في العدد رقم ٧٨٦٩ الصادر في ١٤٥٥هـ في باب (رقب) بقلم الأستاذ محمد موسى المقرئ في العدد نفسه حيث أفرد الكاتب المذكور بأمله هذا الموضوع بالرغم من أنه قد قدم له ما كتبه الأستاذ الخياط عن نص الموضوع. وقد رأينا أن الأمر بما زال غير واضح لدى الجمهور

## مطالب سبت العلية

المصرة التي تحتاج إلى سرعة البادرة في علاجها وإسئالها وذلك عند الرغبة في مراجعة هذا المستشفى .

و يقدم بتقديم الخدمات الصحية لسكان هذه المدينة والقرى التابعة لها هو مسووف صغير يراجعه ما يزيد عن ٢٥٠ ألف مواطن هم سكان هذه المدينة والقرى المجاورة وفي ذلك المركز المصنفة المتأثرة بالقرى المجاورة والملاج يفرض دورها على الإحاطات المحلية والملاج الوقت .

أنا بأسمى إلى هذه المدينة والزعماء ترفع رجائنا إلى الله سبحانه وتعالى ثم إلى معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل المحيلاني الذي جد

**شقي-عام:**

تعتبر أحياء المدينة القديمة في مدينة سبت الدلى ذات الخصائص إن كانت مدينة سبت الدلى تأتي بعد أيها من حيث الكثافة السكانية إضافة إلى أراضي هذا المسحوف الضخم الموجود حاليا بينه من ٢٥٠ عشرين يوما من التوزيع الجغرافي قطعا إلى قرية في المنطقة عرجب عام شرعي من قبل عشرين عاما تقريبا وهذه في اعطادي مميزات ذات الجاهلية إلى إنشاء هذا المستشفى وفي القريب الحاضر .

الى النقل الجماعي  
والهاتف الآلى

● نحن سكان مخطط البياني جنوب المنطقة نرفع رءافنا الى مدير النقل الجماعي بمكة المكرمة لتسيير حافلات النقل الجماعي الى منطقتنا حيث نعانى المتاعب والظائق من عدم وصول الحافطة الى بيئنا لا تبعد آخر محطة لحافلة النقل المخصصة للمنطقة اكثر من كيلو متر واحد مع ان المنطقة يوجد بها عدد كبير من السكان وحاصل البناء وغيرهم الذين لا يجدون وسيلة النقل الامثل في اهتمام المسؤولين في النقل الجماعي كذلك لا تصتنا خدمات الهاتف حيث تقدمنا يطلب لادارة الهاتف وهو كذلك يبعد عنا كثيرا فهناك كيسة هاتف على بعد ٢ كيلو متر من المنطقة فما رأى المسؤولين في الهاتف الاى .

سكان مخطط السبھانی  
عنہم محمد  
ابراھیم السلمان

رسالة الى المسئولين

في جريدة الندوة بتاريخ ٨ شعبان ١٤٠٤هـ أخرجت الندوة حواراً مع الشيخ شجاع عبدالله عن اللواء وكيل أمير اللواء الثاني بالحرس الوطني شبرايع المجاهدين ود طلق الحديث إلى طلبات المنطقة التي تحتاج إليها والمراقب الصحة الدفاع المدني ونحن نشكر الشيخ شجاع على اهتمامه بالمنطقة ونضم صوتنا إلى صوته ونرجو من المسؤولين تلبية طلبات المنطقة التي تحتاج إليها وشكراً لاهتمامكم -

عبد الرحمن سعد الزقيحان  
عبيد محمد ميثب العصيمي  
نايف سعد نايف العصيمي  
حمدان هلال العتيبي

# دليل الندوة

شكاوى المواطنين  
لوزارة الصحة  
على الهاتف  
( ٤٠٢٧٨٩٠ )  
طوال الـ ٢٤ ساعة

١٧٧١	الدولار الكندي	الريال - واس - أعلنت مؤسسة
١٩٥٦	الدولار الياباني - كل مائة	القدرة العربي السعودي أسس من الأعمار
١٩٠١	الجنيور الهولندي	التفكير السائدة لعهد من العصور الأخيرة
		وقد أصبحت الأعمار على أساس متوسط
		أسعار لندن مقيدة بالسرير الرئيسي
		الدولار الأمريكي
		الدولار الأمريكي
		المدينة الأندلسية
		الجزيرة الأكلية
		الفريق الهولندي
		الفريق الفرنسي
		٢٠٠٠

٩٩٢ عمليات الحروز  
٩٩٩ عمليات الجدة  
٩٩٨ عمليات الدفاع المدني  
٩٠٤ صيانة الهاتف  
٥٦٣٤٠٠ مستشفى الملك عبدالعزيز  
٥٦٣٤٠٨ مستشفى الولادة والأطفال  
- مستشفى الملك فيصل -  
٥٥٧٦٥١١ بالحة  
المستشفى التخصصي بالرياض  
٤٦٨٧٧٧٧  
٥٥٧٦٥١١

جده :  
 العالية — شارع فلسطين قرب  
 قة دوم .  
 الخالدية — مركز الخالدية  
 حاري امام سكن الخطوط السعودية  
 الرازي — باب شرف امام  
 مفتي العام .  
 الحمكة — حي الروضة  
 الروض — ك ٣ طريق مكة  
 رة الراجي .  
 ميتدال — الهندادية طريق  
 قبة جوار وزارة الخارجية .  
 القضاء — باب مكة عمارة خالد  
 المتصف

٢٨ الاثنين MONDAY ١٨ فبراير شباط ١٩٨٥

**18**  
**February**  
**1985**

الجمعة ٢٩  
 النبو  
 ١٣٦٣ هـ

الرمز	فجر	اشراق	ظهير	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥.٣١	٦.٥٠	١٢.٣٥	٣.٥٢	٢.٢١	٧.٥١
	١١.١١	١٢.٣٥	١.١٥	٩.٣٢	١.٣٠	١.٣٠
المدية	٥.٣٣	٦.٥٣	١٢.٣٦	٣.٥٢	٢.٢١	٧.٤٩
	١١.١٦	١٢.٣٦	١.١٦	٩.٣٥	١.٣٠	١.٣٠
الرياض	٥.٤٠	٦.٦٥	١٢.٣٩	٣.٥٣	٢.٢٢	٧.٤٢
	١١.١٥	١٢.٣٩	١.١٥	٩.٣٤	١.٣٠	١.٣٠
القصيم	٥.٥١	٦.٦٣	١٢.٤٢	٣.٥٣	٢.٢٣	٧.٥٠
	١١.١٧	١٢.٤٢	١.١٧	٩.٣٥	١.٣٠	١.٣٠
بريدة	٥.١٦	٦.٣٨	١٢.١٨	٣.٣٣	٢.٠٠	٧.٣٠
	١١.١٨	١٢.٤٠	١.١٨	٩.٣٥	١.٣٠	١.٣٠

١٠	المكرمة	١٠	السودان ١٩٦١ - تونس ١٩٦١ - المغرب
٩	مران	٩	١٩٦٥ - الجزائر ١٩٦٤ - باكستان
٨	ما	٨	١٩٦٦ - اندونيسيا ١٩٦١ - تركيا ١٩٦١
٧	موف	٧	١٩١١ - تايلاند ١٩٦٥ - سنغافورة
٦	الدواير	٦	١٩٥٤ - مونت كوفين ١٩٥٤ - اليابان
٥	س	٥	١٩١٢ - استراليا ١٩١٢ - نيوزيلاندا ١٩٤٤
٤	البحر	٤	١٩٢٦ - ايطاليا ١٩٢٦ - ألمانيا
٣	المخورة	٣	القرية ( برلين ١٩٤٠ - فرانكفورت
٢	سب	٢	١٩٦١ - بين ١٩٦١ - هامبورج
١	رات	١	١٩٤٤ - ) بريطانيا ١٩٤١ - فرنسا ١٩٣١ -
٠	ممة	٠	الدانمرك ١٩٥١ - السويد ١٩٤٨ - النمسا
٩	ق	٩	١٩٣٣ - هولندا ١٩٣٠ - اليونان ١٩٠١ -
٨	مخ	٨	ليرس ١٩٥٧ - سويسرا (جنيف
٧	تتوة	٧	١٩١٢ - زيورخ ١٩١١ - ) ايرلندا ١٩٥٣ -
٦	ية	٦	الولايات المتحدة الامريكية (نيويورك
٥	ة	٥	١٩٢٧ - سان فرانسيسكو ١٩١٢ - لوس
٤	رس	٤	الطوس ١٩٣٣ - ) لورينا ١٩٠٤ -
٣	ألمج	٣	واشنطن ١٩٢٣ - ) كندا ١٩١٤ - البرازيل
٢	بلجرشي	٢	١٩٥١ - الأرجنتين ١٩٠١ -
١		١	

تاريخ الإقلاع	سير الرحلة	رقم الرحلة
صباحا ١٠	جدة — أبو ظبي	٢٢٠
صباحا ٩,١٥	جدة — أثينا — اسطنبول	٣٢٣
صباحا ٦	جدة — البحرين	٢٠٠
ساء ٨,٤٠	جدة — بنكوك	٣٨٠
صباحا ٧	جدة — القاهرة	٣٠١
٤,١٥	جدة — القاهرة	٣٠٣
صباحا ١١	جدة — الدار البيضاء	١٣٥
٣ ظهرا	جدة — دمشق	٢٨٧
ساء ١٠,٤٥	جدة — دكا	٣٣٠
صباحا ١١	جدة — الجزائر	١٣٥
٢,٥٥ بعد صلاة الفجر	جدة — فرانكفورت — جنيف	٥٨٧
صباحا ٦,٥٥	جدة — اسلام آباد	٣٦٨
صباحا ٩,١٥	جدة — اسطنبول	٣٢٣
صباحا ١١	جدة — كاتو	١٥١
صباحا ٨,٥	جدة — كراتشي	٣٥٠
عصر ٥,٥٥	جدة — الخرطوم	١٧٣
فجرا ١,٥٠	جدة — لندن	٤٤٥
عصر ٥,٣٠	جدة — مانابلا	٣٨٨
ظهرا ١٢,٤٠	جدة — مقدشو	١٦٢
ساء ٩,١٥	جدة — نيروبي	١٥٧

رقم الرحلة	سمر الرحلة	موعده الوصول
٢٢١	ابوظبي — جدة	٩.٤٥ مساء
٣٢٢	اسطنبول — اثينا — جدة	١٠.١٠ مساء
٢٠١	البحرين — جدة	٢.٥٠ ظهرا
٣٨١	بانكوك — جدة	٦.٥٥ مساء
٣٣٧	بومبي — جدة	١٢.٥٠ بعد منتصف الليل
٣٠٠	القاهرة — جدة	١٢.٣٠ ظهرا
٣٠٢	القاهرة — جدة	٩.٤٥ مساء
١٣٨	كازابلانكا — جدة	٥.٤٠ فبرا
٢٨٦	دمشق — جدة	٩ مساء
٣٣٨	الجزائر — جدة	٥.٤٠ فبرا
٣١٧	اسلام آباد — جدة	١١.٣٠ ليلا
١٥٢	كانو — جدة	١٠.٥٥ ليلا
٣٥٧	كراتشي — جدة	١٢.٤٠ ظهرا
٣٥١	كراتشي — جدة	٩.٣٠ ليلا
١٧٢	الخرطوم — جدة	١٠.٢٠ مساء
٤٠	لندن — جدة	٨.٣٠ مساء
١٦٣	مقدشو — جدة	٨.٥٣ مساء
١٢٠	نيويورك — جدة	٤.٥٠ عصرا
٣٧٣	سجل — جدة	٤.٢٠ فبرا
٢٢١	الشارقة — جدة	٩.٤٠ مساء





## الطلمة تغم

الذين أوقرت أفراسهم .. وتوهج زمنهم .. وامتألت سلاهم  
عياً .. وعوخاً .. وكرواً ..  
والذين انتظم نيتهم ليهم .. وتحول انتظارهم إلى الكآبة  
ناعمة تطرح الفرع في كل حين ..  
والذين تألفت جباههم بلحظة اللقاء فتفتحت أزهار الشوق  
داخل صدورهم .. وعشعش الرضا على وجنتهم .. وتناثرت  
لحظات الحلم على أكفهم ..  
أولئك وحدهم .. يفهمون إلى درجة قصوى لحظة الاضراق  
ولكنهم يعجزون عن تجاوزها ..  
لازالت أجنح .. للحزن .. ولازالت أدين له بكل اضيائي  
الغالية .. وبكل لحظة هباء مرت لي .. ومررت بها ..  
فكل الأشياء التي تفرق في الحزن .. وتغسل بالظنا ..  
وتضج بالحرومان .. تكسب أبداً ..

لم اصبح يوماً بأن الذين احتضروا السهر ماتوا قهراً ..  
ولم أرى يوماً احداً من الذين يتفكرون من خلال تعجبهم الطويل  
قد اصابوا بالكساح ..  
ولم اجد يوماً واحداً من الذين حلوا على اكافهم  
حرامهم .. وأرقهم .. وارتعاشهم قد بلغ الشجر لحظة بأس ..  
أبداً .. ظل الحزن دائماً هو الصدر الحنون الذي يحترق على  
القادمين من موالي الحرام التي لا تبدأ صهيلاً ..  
دائماً .. ظل الحزن أبداً هو اليد الحنون التي تمتد لمسح  
الدعوة .. ولتعيد للشفا الطامنة الروح .. والحياة .. والأمل ..  
وإذا كنت قد اخذت اجازة صغيرة من مدينة الحزن .. فاني  
اعرف بأني سأعود إليها وأنا اشد ذوقاً .. وحاسة .. وقاعة ..  
أن الفرع لحظة .. ولا يمكن للحظة أن تساوي الحزن ..  
وهو العمر كله ..

## آخر كلمة :

○ مثل السمك الذي لا يقدر على التنفس الا تحت الماء ..  
بعض الناس .. لا يتفكرون الا تحت الشعور بالكراهية !!

« فوزي »

## لحظة استلهاهم!



انك تموت في اليوم الف مرة .. وذلك قدر ..  
الحاسدين والحالدين في كل مكان .. وزمان !!

قال الشاعر :

كهوف الصمت تجمعنا  
دروب الخوف تلقينا  
غدوينا بعده موتي  
فمن يا قلب يحينا ؟!

## بدر كرم .. على طريق البوح الصادق يقول

## ينبت الحزن كالشجر .. لغمة خبابات أمزاجي ضوء الحياة

من أنت ؟ ما هوية صمتك  
الطويل .. وسهر المواصل ؟  
.. أنا انسان .. قصص ما أتقاه .. أن أكون ذلك  
الانسان الذي يعاين الاشياء بشغافة الروح ..  
بسمو بذاته .. ليكون جنوداً بالانتقاء للانسانية ..  
أما صمتي فحين عندما أتيت عن هبة  
نفسى .. وصمتي ليست له هبة خاصة .. على  
الرمح من أنه جزء مني .. الا أنه قد يتحول مع  
طول حالات التأمل .. وقد تقطع لحظة بوح  
صادقة ..  
والأمل .. في تهادي .. حالة ضرورة للآراء  
القليل .. وفرض ما يشهد من أحداث .. وهو رأى  
الأمم عارلة للتفسير .. وقائع الذات .. أو  
تعدد القناعات .. والسهر جزء من هذا العمر ..  
لعمري أفرح بحاجة ملحة لاقتصاص لحظة سعادة ..  
بواصل السهر ..  
- كيف يبت حزنك وتورق أفراسك ؟  
- حزن يولد ولادة مصيرة .. فهو يربط  
المخرج من داخل الصدر .. حتى لا يخنق  
الأخرون .. لو كان الحزن بيت كالشجر لغدت  
غابات أحزان ضوء الحياة ..  
الفرح أكتفى منه بما يضاف من طيرات ..  
وتورق أفراسي على بسطة طفل أتعبه الحياة .. قبل  
أن يفهم سر عذابه ..  
- بدر كرم هل جرب الطعن ؟  
- نريد  
أن نقول .. هل تضج من شكل الدم ولونه  
وراحته ؟  
- قد أسألك .. كيف يكون شكل الدم ؟ ما  
هو لونه ؟ ماهي راحته ؟ .. لكنني مع ذلك  
أجيب .. أعرف ان للدم نيسا يولد الاحساس ..  
وأن للدم لون الحياة .. عندما استعمره يسرى في  
عروق دون أن نراه .. لذلك لم أجرب الطعن ..  
وأخني على الذين يتعاملون به .. أن يستطروا  
فجأة .. جرت ومازالت أن أتعامل مع الآخرين ..

وليد حازم السعدون

طيفك .. يا ذات الوجه النابض  
يفغري كل مساء ..  
طيفك .. يحيني .. يكتيني .. يجعلني نغماً  
يجعلني جرة شوق  
تبحث عن مرقدها البارد  
بالامس وجدنتك بين جفوني ..  
أشراقاً في همسات عيوني  
وعندنا في تلك الروضة ثانية  
ورحلنا عبر حدود الأرض بعيداً  
كنت اطرز بسنمك النشوي  
فرحاً يفغمر صمّ ظفوني  
خطواتك كانت أسرع من لحظات الحلم الأخضر  
وغرامك كان يحيل القلب ضياءً  
دمعاً يتلافى في عينيك السكرى ...  
بالامس وجدنتك تنتظرين رجوعي  
خطواتك كانت حائرة خجلى  
أقمتك برك سديتي  
أن أقهر كل عذاب الروح  
عانقتك .. حتى أحسستك بين ضلوعي  
نفضاً ... شيئاً اقرب من همس القلب  
ولعبنا حتى جاءت رُسُل الفجر ..  
ورودت لو اني سديتي ...  
أقدر ان اضيف لعمرك عمري ...

وليد حازم السعدون

## من غير الليل بجرؤ على نجاديل شعري ؟!

الشمس عن كثفها تخرج بدلال  
من غير الشمس يفري على تدفئة  
نفسى ؟ من غير الليل بجرؤ على  
تجديل شعري ؟ ففروا الفرج على  
وهج البسة جاء في اليوم يشكو  
انصاف الدفعة !  
كنت أسألك : من سرق زمن  
البهجة ؟ من الهب صعد الوجنة ؟ من  
كسر شغافتي العطر الجليل ؟  
وكتبت بين حدين من الصمت  
والروح ! فقد كان انكفاء الحروف  
على لغزها حكاية صير طويل المرارة !!  
تقولني في البعد الما .. تنفسي في  
القرب حاجة تشنج لي على باب  
الحكاية .. وتحتوي باستانة الخوف  
امانها كان يلوب في عين من الوجد  
نازقة .. وفي وقفة من الاحراق  
عميقة !  
بما الفضة وتكسوه الشمس  
بوشاحها اللهب .. كان وجهه  
البر وضعوه الليل كان يناديها  
« صغيرة الفجر الفضي » تتأفف على  
مروج الصدر بكل خفة وقد انحسرت  
لا أدري أين اجعلها ؟ .. أين  
ادفعها ؟ كيف اغطي بها حواجز الام  
والمرارة ؟ كيف اسبقها نبع امان  
الواعد بالقر ؟ كيف اسكب لون



ماهي دوافعه وكيف ستجني هباته ؟  
.. لحظات قليلة هي التي تحسب من عمر  
الانسان .. قد تكون لحظة فها .. تساوي العمر  
كله .. ولما عداها مكملة للشوار ..  
وقد يصمت الانسان .. عندما تشرق  
الشمس .. وعندما تحجب غيمة ضوء الشمس  
فقد يحتاج الانسان للروح أكثر من الصمت ..  
ان العمر حين .. كل ثانية فيه .. نصي قيمة  
للانسان .. ونظيره من جركه جازر دون تحقيق  
هدف مشرف خلاله .. اعدائي إلى الانحن  
والأفتل .. لم يكسر تحفيها بعد .. لكنني  
لازلت أسعى إليها بكل الجدية .. وبكل ما أملك  
من صبر وشجاعة ..  
أما النهاية .. فلست أملكها .. لذلك لا  
استطيع تحديدها ..  
نقف دائماً .. ونواصل هروبك من تعب  
الانسان .. ترى إلى أين ننتهي ؟  
.. اذا كان الوجود مع الذات .. فهو محاولة  
لتحجيم الأخطاء .. والغرب من تعب الانتظار قد  
يكون فيه راحة للجسم والنفس معا .. اما إلى أين  
ان تام ؟



الحياة في ريشي ..  
بكل ما أملك من قوة الحب ..  
ووعود القرب .. وحرارة العشق ..  
أغمضت عيني ! .. كيف احفظك  
وانت الآن قد أصبحت هذه الدفعة  
الحاتة على ريشي ؟  
صغيرة الفجر الفضي .. سأظل  
أحبك وان نضحت طعم المرارة في  
جفوني !!

## نجاة عمر

انصاع مع كل الأشياء الا مع قلبي !! واتمرد ان اسبق كل الذي يأتي الا هولاء  
هذا القلب الذي لا يكتف عن الركن ..  
فغري العجري يرسم لوحة من الومع على كفي حين اريد ان اسبق الحلم الذي  
عاش طويلاً دون ان يرى النور  
اني أتهم الآن بقدر كبير من الذي بان ساحة الحزن التي تسبقها كل حين هي  
الأجدر بالانصاع مادامت تتوجه صفاً .. وجهاً ..

ولمّا فان الشاذ ريدر  
أحد كرم) حين جاء في لحظة  
الروح الصادق على ضفاف  
الكلمة النغم حل معه همومه ..  
واحزانه .. لكنه لم ينس امله ..  
ولم يتخل عن افراحه .. فهو  
أبداً يؤمن بالوسط ..

## يقف الأمل على كفي فأنا مائي بفوقي

يقف الأمل على كفي .. فأنا مائي .. جفوني ..  
كيف تحاور مقيم الليل .. وسهر الزمن  
على الوجات المصبة ؟  
.. الصب عندما يسكن الوجات .. لا تجد غير  
الانصاع على راسي الزمن ..  
.. هبوطك على ساعد من تراج ..  
.. الفوم نضت عندما تجد الساعد الذي تسند  
عليه .. غير اني اربح أكثر عندما احفظ بيده  
الفرح من داخل .. اذا ما نبت ذلك الساعد .. من  
الكلمة الحارة .. كيف تسافر إلى  
دواخلك .. وتسكن ادق شريك ؟  
استطاع .. والكلمات الجميلة تصنع في ادق  
شرايين دما نقياً .. من نصبة غير متعارف عليها  
في قاموس الطب ..  
.. في آخر الشوار .. ماذا تريد ان تقول ؟  
.. شكراً .. لن أحب ..

## اسألني محبتي

- فارس الاحلام  
لا اعتقد بان هذا شعراً .. ولن  
يكون ..
- احمد مكاري فطال  
مرحاً بك دائماً .. وسأنتشر لك  
بالتأكيد
- هاشم الجحدي  
هذه متابعة رائعة .. وشكراً على  
كل حال
- نوره فهد  
صدقني اني لم اقل الشعر يوماً  
وان كنت احبه إلى درجة قصوى
- حصة السيد  
اني لا احب هذه الكثافة الطاغية  
وانت في اول الطريق
- ضيف الله الزايدى  
مرحاً بك دائماً
- انصاف محمد  
محاولة طيبة ..
- عدنان احد كلتن  
القصيدية تفتقر لاشياء كثيرة
- عراف محمد السعدي  
محاولة طيبة ..
- عبدالسلام بيه الدين  
مرحاً بك
- ايمان حسين الجفري  
هل هو دعاء ؟!

## ..الافتلبي..

صافية على







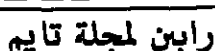




## أوروبا الغربية وشبكة الثورة الجديدة جماعات صغيرة من المنحنيين السياسيين تضرب أهداف خلف الناطق أوروبا الغربية

تعلن مؤسسة العزوي للتجارة  
عن ففد لوجه سيارة ونيت داتون  
موديل ٨٠ برقم ٥١٤٢٥٦١ نقل السعودية  
سجل مكة المكرمة .. يرجى من يجدها  
ليسلمها الى مرور مكة المكرمة مشكورا

يعلم عمر صديق كَرْد اوي  
 بأن كل من له حق في ذمت المرحوم الوالد  
 صديق كَرْد اوي  
 عليه التقدم بما يثبت ذلك ..  
 بالاتصال تليفون رقم: ٥٤٦٣١٦٥  
 «التقدم»



**لقد فوجئنا في لبنان بانطلاق "المارد" الشيعي من قممته وذلك مما لم نحسب حسابيه من قبل**

هي تلك المفاجأة التي تسبخت عنها العرب في لبنان حيث كان من اعظم العوامل التي فوجئنا بها انطلاق « مارد » الشيعة من قمعة بسبب العرب - وهي مفاجأة لم اقرأ عنها في اى تقرير من تقارير المخابرات الاسرائيلية - وفي غضون العام والتفم الاخيرة كان الشيعة ينظرون بنا على افنا قوة احتلال اجنبية ولم يقف الامر عند هذا الحد - بل انهم في نطاق محالولهم بناء كيان وخصيصة لهم - بدأوا يتناحسون ضد اسرائيل واذان كان من نتيجته الحرب في

يكتبها: **يونس احمد اسماعيل**  
**الدهشة .. والاقتلاع !**

لم يعد الحزب اللبناني هو مصدر التوتر الذي يصيب اعصاب حركات وحكام تل  
ايب هذه الأيام ..  
فالطاقة الغريبة المحلّة بانفصاحها الحالية اضافت المزيد من المواجهات الى الجحولات  
الصاعدة التي تلتها ان برهان الضفة الغربية قد تمت .. وانه ان يقرر الا بعد وقت طويل ..  
وعلى امتداد ٢٠ عاما من النضال

ولماذا السب يعرض اقبح حرب صهيونية شرسة هدفها القضاء على مجدهم وعجز سكانه الى منطقة الاعوار .. ولا شك ان خطة القتل الخيما وتصفيته الى الابد للآلات قرية الى اذهانتا منذ ان طرحها المدعو يوسف بن بروت الوزير بلا وزارة في حكومة الالهياي اسبق شامير السابقة ..

لكن وجه الحق لا هم معلوم .. وان وضعت على الرف مؤثقا بسبب الأزمة المالية الحالية في الكيان الصهيوني .. ستظل ترواد الصهينة كلما لاح لهم في الأفق بارقة دعم امريكية تستطيع ان تهدم اخيمات الحالية وتقتل المشردين مرة اخرى ..

لكن وجه الدخيلة بالذات يتشكل بالنسبة للصهيانية موحدا استراتيجيا، ينبغي ان لا يسيطر بقوة الأغل العريكة .. ولذلك نجد ان المحادثات والمفاوضات السلمية هم الذين يتولون مهمة القتل العريكة وتشتت سكانه مرة اخرى ..

لذلك كله نقول : ان صعيد الدخيلة قد تجدد بالنسبة للصهيانية .. وأن مسألة ازالته اصابت مسألة وقت فقط .. ولا ندري ما الذي سيقع من كبريت وقد تعودنا دائما على بيانات الاستفكار وتقدم الشكاوى الى مجلس الأمن ؟ !

ما الذي سيقع من أجل الدخيلة .. وماذا سيقدم غدا من أجل أطفال الدخيلة

اسرائيل منذ ١١ سنة .  
● الوضع العسكري الحالي في المنطقة .  
اسرائيل الآن في وضع طيب نسبيا ومصر الآن - في رأيي - خارج دائرة الحرب والداخ متعمدة في حرب المنطقة .

التا تشملان مع شركائنا الاقتصادية وقد بدأت بداية طيبة ونحن الآن بصدد حل المسئلة في جانب التا ناول ن ان المسئلة في الجانب الاخرى وورشنا تتحدث تلك العلاقات سوف يتمسحل على اى احد ان يتقدم بمبادرة سلام مودة .

هكذا من الأصل

## أزمة الشرق الأوسط احتلت الصدارة في المباحثات السعودية - الأمم المتحدة

القتل بأن الصيغة سوف لا تعرض على الكيركيس قبل شهر ابريل .  
هذا ومن المثير ان تستمر الدراسة عدة شهور ، الا ان مقراً صغيراً لبنت الجيش الهيركي تضمن تعليمات ولجاءات قبية مؤداها ان تزويد السوفيتية بعمليات اخلاقية من الأسلحة هو امر محتمل عندما يتم استكمال الدراسة المذكورة .  
ومن ناحية اخرى يقول الحياره الهيركيين بأن الملكة كيريه السوفيتية لاتزال تشكل كمية كبيرة لالاستراتيجية السوفيتية ، وقد تصل الى درجة الأسلحة القصوى اذا ما حدث تغير مفاجيء في وضع الطاقة العالي او في الظروف السياسية المحيطة .  
ويجري تنفيذ احكام الاعدام في الاستادات الرياضية والملاعب وميادين الرماي التابعة للجيش بل وفي القرى التي ينتشر فيها الروس والمجرمون .  
وكانت السلطات العسكرية في نيجيريا قد اعدت عقوبة تنفيذ الاعدام رمياً بالرصاص على الألب في المتهمين بالسلب المسلح مثلما جرى العادة خلال أنظمة الحكم العسكرية السابقة .  
وجرى تنفيذ الاعدام علناً في ٢٥ متهما في لاجوس وسجدا . اما على مستوى نيجيريا فقد تم اعدام نحو مائة من المصوصين بمرأه واحد .  
تجتاح ظاهرة العنف والفساد المسلح نيجيريا منذ اعوام وقد اسفر ذلك

● مجلة ايكونوميست

**أيام قاتمة بانتظار القارة السوداء !!**

البلاد على أن تستقبل في أمرة .  
ومن أعمال الصنف الأخرى التي تشهدها ليبيا هي قلع الطريق - حتى على الطرق السريعة مثل طريق لاجوس - يبدان - ما - يضطر رجال البوليس لتفتيش درويات مستمرة . وهناك أيضا عمليات تصفية الحجاب وقد كثرت في تجوئه الأخرى كثيرا ما يجرى على قتلهم ويثبت من التحقيق أن قتلهم يتم بغرض السرقة ولما يهدف تصفية حسابات قديمة .  
ويرى المراقبون أنه من بين ما يفسر جرائم قتل سبيليين الشركات وكبار الموظفين المصريين والأجانب تقصير الرشوة والعلاقات البضعة .

تعلن مؤسسة  
فارس سعد السهلي

يعلن محمد علي عبد الله

عن فقد ختم خاص يستعمل الى جانب رسمته بشارته  
 ١٣٥٥/٥/٣ هـ وحتى الآن لم يعثر عليه. فانه يحذر من  
 استعماله واي شخص يحتم به تغيير الاعيان وان اى سند سببه  
 ختم به. على صاحبه اقراره وقبوله بطريقة شرعية  
 وانه لا يحمى له سند لمصلحة الوجه الشرعي القليلة على نثره  
 الاثرية

1. The first step is to identify the problem. In this case, the problem is that the company is not meeting its sales targets.

2. The second step is to analyze the problem. This involves identifying the causes of the problem and determining the impact of the problem on the company.

3. The third step is to develop a solution. This involves identifying the actions that need to be taken to solve the problem and determining the resources that will be required.

4. The fourth step is to implement the solution. This involves putting the solution into action and monitoring the progress of the implementation.

5. The fifth step is to evaluate the results. This involves comparing the actual results with the expected results and determining the effectiveness of the solution.

# أركان

محمد الراشد

يوم ٢٠ الحسم!

● اليوم ينهي دوري كأس الملك من متعده الوثري .. ينهي واقفا متحفزا .. فهو على موعد مع حفل انتخاب قطبي لقاء القمة اللذين سيتشرفان بالسلام على جلالته الملك فهد المفدى في أغلى المناسبات على قلوب الرياضيين - اليوم يحتفى كل فارس من الفرسان الأربعة بهذه المناسبة على طريقته الخاصة .. وأن كان (النخبة) هو الوحيد الذي يشترط رصيده للخبرة العريقة في مضمار منافسة الكؤوس بعكس أقرانه الذين ألفوا الصعود الى منصة التتويج .. وبوجه خاص الاهلى والهلال - فهما من اعز المقربين (لكأس الملك) في السنوات الاخيرة ..

● اليوم يلتقى الاهلى بالاتفاق وقلبه موزع الاهتمامات .. فبعد ثلاثة ايام سيخاض امتحانا عسيراً في الامارات حيث يلتقى بالعربي الكويتي في اهم مواجهة كروية يترقبها جمهور الكرة في الخليج بفارغ الصبر .. وهى لا تقل اهمية عن لقاءه بالاتفاق - فالاول يتوجه بطلا للخليج والثاني يقربه من الكأس الذهبية - وهذا يجعلنا نشفق على أعصاب لاعبي الاهلى فشتان بين من يقاتل على جيبتين ومن يقاتل على جبهة واحدة .. وهنا تكمن صعوبة اللقاء على الاهلاويين - وللخروج من هذه الدائرة المقلقة مطلوب منهم عدم خلط الاوراق والتفكير بالبطولتين في آن واحد .. يجب أن ينزعوا من أفهامهم (هواجس) لقاء العربي والتوجه بالكامل لمباراة اليوم - عصياً وفتسياً .. حتى لا تترك ظلالها على أداء الفريق سيما وهو يواجه منافسا عنيدا يصعب على أى مراقب القطع بالخطأ التي يتحول فيها من نسمة هادئة الى بركان محموم واعصار غاضب والعكس صحيح .. فالاتفاق هو الوحيد الذي يحل سمات الفريق الغامض الذي لا تستطيع التكن مبقا بالمستوى المتوقع أن يظهر به .. قد يطلع نجمه ويتألق .. وقد يخيب .. ويتوارى .. مخلفا وراءه علامات الاستفهام والحيرة ..

● من المنظار الفني - كفة الفريقين متساوية والكلمة الاولى والاخيرة لخط الوسط - فمن يفرض شخصيته على طابع اللعب .. ويحكم السيطرة على منطقة المناورات فالقوة سيكون من نصيبه والتنافس على النتيجة سيبلغ أتمه لاستخدام هذه الورقة الراحبة في ظل تكافؤ قوة الفريقين في الحراسة والدفاع والهجوم .. وان كنت اعتقد أن ظروف فورميغا أفضل من غريمه سانتانا .. فهو يملك قوة ضاربة في الوسط لا سيما اذا لعب بطريقة ٤-٤-٢ بحيث يدفع لمنطقة المناورات بالرباعي (عمر باخشوين وفيلس الدين والاخوان خليفة) يتقدم لخدمة ثنائى الهجوم جمال محمد ومروان كل من عسر باخشوين وصالح خليفة - اذا لعب بهذه الطريقة فيواجه سانتانا موقفا صعبا للغاية فاللاعب الثالث (المكمل) للثنائى يحيى عامر وعبدالله الرشود لم يعثر عليه سانتانا بعد غياب أحمد الصغير .. ولا سبيل أمامه الا إعادة دابو للوسط .. لحدث نوع من التوازن مع قوة وسط الاتفاق الضاربة .. علما أن تجربة اشراك يوسف عتير في الوسط لم تكن مقنعة وفوز الفريق على الاتحاد في الاسبوع الماضى لا يعنى نجاحا ..

## « ماذا عن الثانية ؟ »

● اليوم يواجه الهلال النهضة ومعنوياته في أوج ازدهارها بعد تحسن موقفه في الدوري واقتراحه من درع البطولة الذى أخذ يستعد لاستقباله بنصب أوراق الزينة على جدران الفرح .. يدخل الهلال لقاء اليوم بعد تقديمه بروفة جميلة بحضور الرياض كشاهد اثبات عززت موقعه على الصدارة وأكدت عمليا أن الفريق لم يتأثر بغياب الثلاثى المتوهج - يوسف والدوسرى والشنيان - كما اعتقدنا (خطأ) في مناسبة سابقة - ف (محلول) الخطورة في أداء الفريق لم ينخفض .. فقد حافظ على نسبته الأصلية التي تدفعنا لترشيحه كنجح للموسم الحالى بفضل النظر عما تسفر عنه أحداث البطولتين .. وبقيت المهمة - هل يرضى الفريق النهضوى الباسل الشجاع المقاتل الطموح الإشارة الخضراء للهلال للعبور الى الكأس ؟ أم دورى الان ؟ .. هذا هو السؤال ..

ساعات ونعرف الاجابة .. ومبروك للفائزين سلفا ووداعا لمن ضربته رياح الهزيمة !!



● لمن الكأس ..

# سكيفور؟

أمل  
أهلالي  
وتقاؤل  
اتقاي



● جاسم العثمان ● صالح النعيمي ●

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...



● ترك بن سلطان بن عبدالعزيز

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...

● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ... ● تحدث صاحب السمو الملكي الأمير ...





